





MIT TALÁLSZ NÁLUNK?

2022 januárjában nyitotta meg kapuit a Magyar Zene Háza, minden korosztálynak személyes kapcsolódást nyújtva a hangok világához egy olyan helyszínen, amely kívülről és belülről is átértelmezi a kulturális terek eddig ismert fogalmát. A különböző szinteken más–más formában kínálunk zenéhez kötődő programokat, mindvégig szem előtt tartva küldetésünk három fő pillérét:

Közvetlenség, nyitottság

A Ház méretében és szellemiségében is személyes élményszerzésre invitál. Koncertjeink, pedagógiai programjaink és interaktív kiállításaink zenei előképzettségtől függetlenül mindenki számára izgalmas élményeket és új tudást nyújtanak.

Felfedezésre ösztönzés

A Ház bármely pontján, programján tapasztalhatunk valami újat a zenéről. A Házba lépve pedig szinte azonnal érezhető az a körbeölelő, magával ragadó hatás, amely megismerésre ösztönöz.

Megismételhetetlen élmények

A Zene Háza szinte kivétel nélkül egyedi programokkal várja a látogatókat. Műfajhatárokat feszegető, friss formációkat, együttműködéseket és újdonságokat bemutató koncertjeink, valamint ismeretterjesztő foglalkozásaink egyszeri, kihagyhatatlan élményt ígérnek.



MIT VÁRUNK FELLÉPŐINKTŐL?

A Ház célja, hogy új belépési és kapcsolódási pontokat nyújtson mindenkinek, aki a zene iránt fogékony. És biztosak vagyunk benne, hogy mindenki az! Fellépőinktől minden esetben azt kérjük, hogy a hely szellemének és komplex küldetésének megfelelően próbáljanak kilépni saját megszokott világukból, komfortzónájukból, és legyenek nyitottak új formákra és együttműködésekre.

Nálunk az ismeretterjesztés folyamatosan előtérbe kerül, ezt szolgálják kiállításaink, zenepedagógiai programjaink, valamint a koncertekhez kapcsolódó mesterkurzusok és interaktív beszélgetések is. Ezeknek az összetett zenei élményeknek a megszületését segítjük több mint 100 fős, hozzáértő és motivált szervezői stábunkkal, egy csodás, többfunkciós helyszínnel és végül, de nem utolsó sorban egy igazán befogadó, új dolgokra éhes közönségbázissal.



KIEMELT PROGRAMJAINK 2022–BEN

A 2022. évben összesen közel 700 zenei rendezvénynek adtunk otthont, kb. 70%–ban hazai és 30%–ban külföldi fellépők részvételével. Első évünk során több, mint 800 ezer látogatót köszönthettünk a Zene Házában, a kisgyermektől a szépkorúakig minden korosztályt egyenletesen lefedve. Nehéz kiemelni igazi csúcspontokat, hiszen minden itt zajló programot kiemelt fontosságúnak tartunk, de a teljesség igénye nélkül íme néhányan 2022–es hazai és nemzetközi fellépőink közül (abc sorrendben):

Anima Sound System | Áron András & The Black Circle Orchestra | Bermuda | Bognár Szilvia | Borbély-Batyu-Lőrinszky | Bourbon Ensemble | Charlie | Dés András | Dresch Quartet | Erik Sumo Band | Frenk | Fonó Zenekar | Glória | Harcsa Veronika | Herczku Ágnes | Hrutka Róbert | Jónás Vera Experiment | László Attila | Likó Marci | Mörk | Oláh Krisztián Quartet | Operabeavató | **Palya Bea** | Sebő Együttes | Sena | Söndörgő | Snétberger Ferenc | Szabó Balázs | Szalóki Ági | Tálás Áron Trio | Tóth Árpád | Török Ádám és a Mini | Vecsei H. Miklós | Vibe Changers | **Zorán** | ADHD (IS) | Alva Noto (GER) | Alostmen (GHA) | Aoife O'Donovan (USA) | Battles (USA) | Barker (UK) | Becca Stevens (USA) | Ben Wendel (CAN) | Chris Thile (USA) | Delvon Lamarr Organ Trio (USA) | Fanfara Ciocărlia (RO) | Ghalia Benali (TUN) | Huun-Huur-Tu (Tuva) | **Injury Reserve** (USA) | Ivan Dorn (UKR) | John Grant (USA) | Kudsi Ergüner (TUR) | Lala Tamar (ISR) | Leenalchi (KOR) | Lorenzo Senni (ITA) | Makoto Ozone (JPN) | Marina Satti (GRE) | Mark Fell (UK) | Nilüfer Yanya (UK) | **Robert Henke** (GER) | Sam Lee (UK) | **Silvia Pérez Cruz** (ESP) | **Sun Kil Moon** (USA) | The Bad Plus (USA) | Wasifuddin Dagar (IND)

DÍJAINK

WORLD TRAVEL AWARDS – Europe's Leading New Tourist Attraction | 2022

EXPO REAL – Iconic Award, építészet kategória | 2022

MIPIM | CANNES – Grand Jury Prize | 2022

AMERICAN MUSIC CITIES AWARDS – Best Use of Music Property Development | 2020

CNN ÉS A WORLD ARCHITECTURE COMMUNITY (WAC) TOPLISTA | 2021

ARCHITECTURAL DIGEST TOPLIST | 2023

HIGHLIGHTS OF HUNGARY DÍJ | 2022

INTERNATIONAL PROPERTY AWARDS | Best International Public Building | 2019

BLOOLOOP INNOVATION AWARDS – Kreatív technológia kategória 2. hely | 2022

MUSIC HUNGARY DÍJ – Innovációs különdíj | 2022

SZÁLLÁS.HU – Az év Turisztikai Attrakciója | 2022

SAJTÓSZEMLÉ AZ ELMÚLT EGY ÉVBŐL

Nemzetközi sajtómegjelenések

[The new buildings set to shape the world in 2021 - CNN Style](#)

[A Music Museum Opens in the Heart of Hungary's Culture Wars - The New York Times](#)

[Sou Fujimoto creates House of Music in Budapest City Park | Dezeen](#)

[Sycamore stunner: how the crumpet-shaped House of Music swallowed a forest | Architecture | The Guardian](#)

["Architecture of the Future Should be in Harmony with Nature": In Conversation with Sou Fujimoto at the House of Music Hungary | ArchDaily](#)

[Budapest inaugure sa Maison de la musique hongroise | Radio France](#)

[Unter 30.000 goldenen Blättern: "Haus der Musik" in Budapest | BR24](#)

[Maison de la Musique à Budapest éclairée par ERCO | Filière 3e](#)

[Fujimoto's House of Music wins US architecture prize | The Budapest Times](#)

SAJTÓSZEMLÉ AZ ELMÚLT EGY ÉVBŐL

Hazai megjelenések

[Így fest a primitív jövő a Városligetben – először látta élőben építményét a Magyar Zene Háza tervezője | HVG](#)

[Európa egyik legtöbbet díjazott épülete lett a Magyar Zene Háza | Mandiner](#)

[Egyszerre kint és bent – Magyar Zene Háza | Hype & Hyper](#)

[Az ikonikus tetőt a Zeneakadémia ihlette – interjú a Magyar Zene Háza japán sztárépítészével | Forbes](#)

[Reliving the Swingin' Seventies | They wrote the song for us! at the House of Music Hungary | Hype & Hyper](#)

[Exhibition Depicting the Story of Hungarian Pop Music Opens | Hungary today](#)

[Remek kiállítást kapott a magyar popzene rendszerváltás előtti története | Telex](#)

[Az ötvenes évektől a rendszerváltásig – a magyar könnyűzenéről nyílt kiállítás a Zene Házában | RTL Hirado](#)

[Új programhelyszínnel bővül a Magyar Zene Háza | Recorder](#)

[Ha mindig is egy robotzenekart akartál irányítani, akkor most eljött a te időd – A Kreatív Hangtérben játszottunk | We love Budapest](#)

[A Magyar Zene Háza épületénél már csak a benne lévő kiállítás jobb | Euronews](#)

[Bródy János fél attól a kortól, amikor támogatják a popzenét | Index](#)

[Telt házas programokkal dübörög a Magyar Zene Háza | VG](#)

[Zenészlegendák avatták fel a Magyar Zene Háza új programhelyszínét | Kultúra.hu](#)

KÜLDETÉSÜNK

A Zene Háza legfontosabb missziója a magyar és külföldi tradicionális, populáris és klasszikus zene értékeinek ápolása, élmény alapú bemutatása. A szórakoztatás eszközeivel keressük az ismeretterjesztés új formáit és irányait, segítve az egymást erősítő műfaji találkozásokat. A Ház különleges programjai a koncertközpontból, a múzeumból és az iskolából egyaránt őriznek vonásokat, de a hangsúly nem a különálláson, hanem az egymásra hatáson van.

A célunk egyszerű: minden család, gyermek és felnőtt életében kapjon meghatározó szerepet a zene! Ráadásul mindezt egy természetes, magától értetődő folyamat keretében szeretnénk elérni. Nálunk minden az élményen alapszik, ezért is igyekszünk az új ismeretek átadásához formabontó eszközöket találni. Fontosnak tartjuk, hogy a programjaink nagy része többet adjon egyszerű akusztikai vagy vizuális élménynél, sok esetben az előadó által megnyitva egy kaput a megismerés felé, elmesélve az adott koncert programjának, dalainak rövid történetét, releváns üzenetét. Szintén fontosnak tartjuk a helyes arányok megtalálását, és hiszünk benne, hogy az ismeretterjesztés egyszerre lehet szórakoztató, beavató és mélyebb megértésre sarkalló folyamat.

Feladatunknak tekintjük, hogy közösséget építsünk a Ház „lakóiból”, a közönségből. Szeretnénk elnyerni a bizalmukat, hogy velünk tartsanak olyan programokon, megismerjenek nálunk olyan újdonságokat is, amelyeknek máshol talán nem adnának esélyt. Műfaji és földrajzi határok nélkül szeretnénk a lehető legszélesebb kínálatot nyújtani hiánypótló programokkal, műfaji határokon átívelő magyar és nemzetközi együttműködésekkel, premier–eseményekkel.

Ápoljuk a hagyományainkat, gondozzuk a magyar zenei múltat, de teret adunk a progresszivitásnak, a kísérletezésnek és a felfedezés örömeinek is. Kiemelt feladatunknak tekintjük, hogy fórumot adjunk a fiatal zenésztehetségek számára és támogassuk az egyéni hangokat, az unikális megszólalásokat, a fősodortól eltérő produkciókat és színtereket.

Szeretnénk mindenki számára otthont teremteni a zene világában. Megadni azokat az üzeneteket, ismereteket, élményeket, amelyek segítenek tágítani a közönség komfortzónáját az újdonságok és a jövő irányába, miközben nagynevű előadók és zeneszerzők koncertjeivel biztosítunk élő kapcsolatot a múlttal és a jelennel is. A zene által 21. századi válaszokat adni 21. századi kérdésekre és kihívásokra, ezáltal jobb helyé tenni a világot, ezért dolgozunk.

ZENE ÉS TERMÉSZET

A Zene Háza tervezője, Sou Fujimoto egy modern, extravagáns otthont álmódott meg a zenének. Az épület tervezésekor a természetből és a zenéből egyaránt merített inspirációkat.

A két forrás a japán tervező által megálmodott ház részleteiben is jól észrevehető: az épület jellegzetes lebegő tetejét a hang rezgésének vizuális képe, a hullám ihlette, de Fujimoto nagy hangsúlyt fektetett a természet és az épített környezet közötti határok felbontására is, hogy az épületbe belépve olyan érzetünk lehessen, mintha továbbra is a ház körüli parkban sétálnánk.

Az illúzió eléréséhez téglafalak helyett 94 darab, egyes szakaszain majdnem 12 méter magas üvegpanel öleli körül a házat, teljes átláthatóságot és légiességet kölcsönözve az épületnek. Tovább fokozza a természetélményt az álmennyezetben elhelyezett sokezer, falevelet mintázó elem is, melyek felülete folyamatosan reagál a fényviszonyok változásaira. A tetőzet felületén kialakított közel 100 egyedi tervezésű fénykutat némelyikén keresztül a fák átnyújtózhatnak az éjig, sőt a kutakon keresztül a ház alsó szintjei is természetes fényhez jutnak, segítve a lenti terek megvilágítását és a különleges atmoszféra megteremtését.



AZ ÉPÜLET



A szabad játékra csábító **Kreatív Hangtérben** egyedi hangszereken keresztül bárki megtapasztalhatja, hogyan lesz egyszerű hangok sorából zene. 2023 januárjától látogatható **Nekünk írták a dalt!** címmel a magyar populáris zene történetét bemutató **időszaki kiállítás**, amely 1957-től, az első hazai lemez születésétől az első Sziget Fesztiválig veszi végig a műfaj alakulását Magyarországon.

KIÁLLÍTÁSOK A FÖLD ALATT

A –2. szinten a **Hangdimenziók – Zenei utazások térben és időben** című, **állandó tárlat** játékosan, interaktív eszközökkel vezet be a magyar és európai zene történetébe. Ezen a szinten található az Európában egyedülálló **Hangdóm** is, amely egy kupolaszerű térben – szinte a mozi és a koncertet keresztezve – nyújt minden megszokottnál közelebbi, elevenebb hang és vizuális élményt.



TUDÁSTÉR AZ EMELETEN

A felső szinten a **Multimédiás Könyvtár és Klub** ad lehetőséget tanulásra, elmélyülésre, új ismeretek megszerzésére, elsősorban a pop, tradicionális és jazz műfajokra fókuszálva. A Zenepedagógiai Termekben interaktív foglalkozások viszik közelebb a fiatalokat a muzsika világához.

KONCERTEK A FÖLDSZINTEN

Az ültetve 340, állva 600 fő befogadására alkalmas **Koncertteremben** élőzenei programok és hozzájuk kapcsolódó workshopok váltják egymást hazánk és a világ számtalan tájáról érkező. A 80, illetve 100 fős **Előadóterem** a kisebb méretű, közvetlenebb élményt kínáló koncertek és ismeretterjesztő programok helyszíne. A **Szabadtéri színpad** koncertjei sok esetben a Ház kirakataként szolgálnak, minden Liget látogató számára elérhetővé téve alapvető miszsiókat, a zene bemutatását.



AZ ÁLLANDÓ KIÁLLÍTÁS

Hangdimenziók – Zenei utazások térben és időben

Mikor született a zene és hogyan változott az elmúlt évszázadok alatt? Miért fontos a népzene és miért jó együtt énekelni? Melyek voltak a zenetörténet legfontosabb alkotói, helyszínei, fordulópontjai? Hogyan alakultak ki a különféle műfajok? Rengeteg izgalmas kérdés, melyekre mind választ adunk.

Csak annyi a dolgod, hogy felteszed a fejhallgatót, és sétára indulsz ebben a varázslatos térben. Nagy kaland, melyben érdemes részt venni – korhatár nélkül! Az út a zene születésétől napjaink popzenéjéig tart. Nem a tárgyak és dokumentumok kiállítása ez, hanem az élményeké: installációk, animált vetítések, zenélésre, vagy elmélyedésre hívó sarkok, játékok várnak, így akár 2–3 órát is eltölthetsz nálunk. A magyar és az európai zene történetét barangolhatod be nálunk: az ősi ritmusoktól elindulva bemutatjuk a zene szerepét a népi kultúrában, majd az írásbeliség, a többszólamúság kialakulásában. Bejárjuk a 18. századi klasszikus zene európai hálózatát, meglátogatjuk Liszt Ferencet, az operák világát, Bartók Béla és Kodály Zoltán munkásságát. Belekóstolunk a 20. század avantgárd zenei kísérleteibe, és megtapasztaljuk a hangzás technikájának útját a fonográftól a felhőig. Mind ezt csaknem 300 rövid zenei részlet kíséretében, elképesztő hangminőséggel megtámogatva.



AZ IDŐSZAKI KIÁLLÍTÁS

Nekünk írták a dalt! A Zene Háza első időszakai tárlata 2023 januárjában nyílt meg a nagyközönség számára: a valaha volt legátfogóbb, élményközpontú kiállítás a rendszerváltozás előtti évtizedek populáris zenéjét és társadalmi vonatkozásait mutatja be.

A közel ezer négyzetméteren megvalósult kiállítás nemcsak a politikával átított korszak legkiemelkedőbb előadóira, zenekaraira, emblemikus slágereire és legfontosabb poptörténeti eseményeire fókuszál, hanem egyben bemutatja az azokhoz kötődő rajongói szubkultúrákat; a populáris zene elterjedésében nélkülözhetetlen médiumokat; a zenészek mozgásterét alapjaiban behatároló, erős politikai cenzúrával felügyelt intézményrendszert; a színpadi technika fejlődésének legjelentősebb stációit; valamint a populáris zenekultúra és a társművészetek koronként változó intenzitású viszonyát.



A HANGDÓM

Nálunk találd az Európában egyedülálló Hangdómot is, amely egy kupolaszerű térben nyújt minden megszokottnál közelebbi, elevenebb hang és vizuális élményt. A félgömb alakú kupolára kifeszített felületre 360 fokban lehet vetíteni, és a kupola mögött 27.4 csatornás ambisonic hangrendszer helyezkedik el.

Új hangok előállításának laboratóriuma ez, alkímia felső fokon. Egyedülálló alkotás, lehetőségei beláthatatlanok. Időről időre el kell jönni ide, megismerni a legújabb felfedezéseket. A Zene Háza Dome Live című sorozata minden hónapban egy estét dedikál új audiovizuális előadások bemutatására. Az esték alkalmával többnyire vizuális anyaggal kiegészült élő hangszeres vagy elektroakusztikus koncerteket vagy pedig ide készített tartalmak premier vetítését láthatja a közönség.



KONCERTTEREM

A park szintje az előadóművészeté, az itt található koncertterem ültetve 340 főt, állva 600 főt képes befogadni. A koncertterem különlegességét a sokszínű zenei kínálat adja, de emellett belsőépítészeti megoldása is látványos.

Az akár 12 méter magas, egybefüggő üvegfalaknak köszönhetően a látogatóknak koncert során olyan érzése van, mintha a parkban, a fák lombjai alatt üldögélnének. Az üvegfal akusztikai szempontból izgalmas kihívás volt a világ legnagyobb akusztikai tervezőinek is, a mindössze 94 darab üvegpáncél cikk-cakk alakú elhelyezése különleges élményt nyújt a hallgatóknak a terem bármely pontjáról.



KREATÍV HANGTÉR

Kortól és zenei előképzettségtől függetlenül a hangok végtelenül gazdag világát fedezhetik fel a látogatók. A Kreatív Hangtérben elhelyezett 8 nagyszabású, egyedi tervezésű hangkeltő installáció mind kipróbálható, megszólaltatható – igencsak szórakoztató. Az **Orchestrion** virtuóz robotzenekar karmestereként brillírozhatsz, de elkészítheted első hangfelvételedet is a **Kreatív Hangstúdióban**. A **Ritmushajtányon** négyszólamú ritmuskompozíciókat hozhatsz létre, míg a legkisebbeknek is élvezetes **HANGolyópályán** a legurított golyók keltenek életre csilingelő dallamokat.



ELŐADÓTEREM

Workshopok, zenepedagógiai foglalkozások, koncertek, előadások befogadására alkalmas terem ültetve 100, állva 180 fő számára van kialakítva. Akusztikus kísérleti zenei programok, szóló koncertek, beszélgetések.

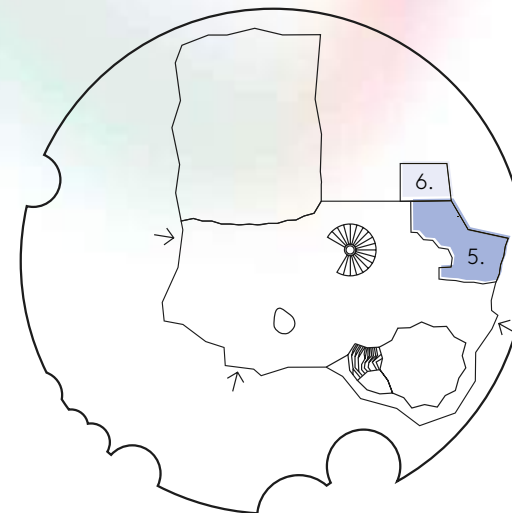
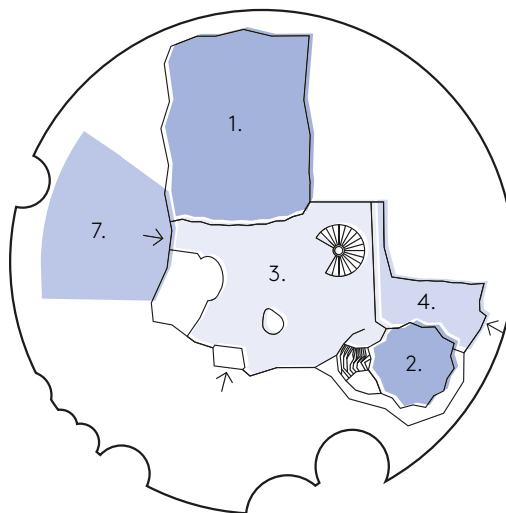
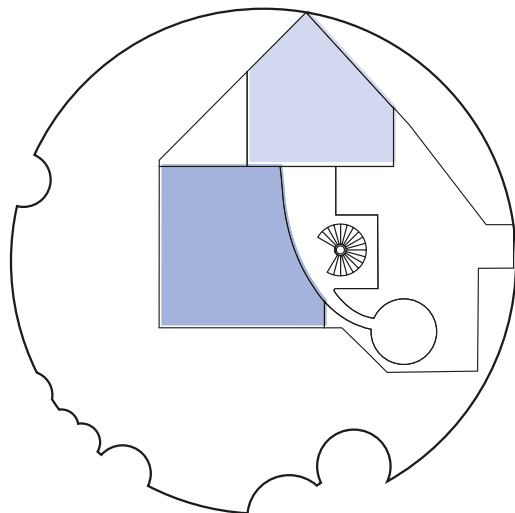


ZENÉS JÁTSZÓTÉR

A Zene Háza épületének szomszédságában a zenei tematikát követő élménykertben egy különleges játszótér kapott helyet, ahol olyan egyedi kültéri eszközöket helyeztünk el, amelyekből mechanikus működtetéssel a látogatók hangokat, dallamokat, ritmusokat csalszanak ki. Ilyen eszközök például a különféle dobok, a burkolatban elhelyezett zenélő párnák, az oszlopharangok, vagy a lábbal működtethető sípok. A hangszerek, eszközök kerekesszékesek számára is használhatók.



ZENE HÁZA, MINT RENDEZVÉNYHELYSZÍN



TEREM	Alapterület (m ²)	Kapacitás (széksoros/álló)	Kapacitás (állófogadás)	Gála (széksoros)	Szint
Koncertterem*	460	340/ 700	250–400	200–250	Földszint
Előadóterem	126	100/ 180	66	50	Földszint
Előcsarnok	520	–	400	0	Földszint
Étterem	105	58	55	32	Földszint
Kávézó tér	113	63	59	40	1.emelet
Könyvtár	252	60	–	–	2.emelet
VIP Lounge	40	15	15	–	1.emelet
Szabadtéri színpad	300	250	150	120	Földszint

*A mindenkori vendéglétszám színpad-, technika-, és catering-igény függvénye.



TECHNIKAI FELSZERELTSÉG

A Zene Háza rendezvénytereiben minden típusú rendezvény és konferencia lebonyolítását lehetővé tévő alap-technika és eszköz rendelkezésre áll (hangosítás, kivetítés).

Catering | A Magyar Zene Házában három vendéglátóegység kapott helyet: egy kb. 60 fős étterem, egy kisebb emeleti kávézó, valamint egy, a Városligeti tóra néző kerthelyiség várja a látogatókat. A vendéglátóegységek üzemeltetőjének kizárólagossága van az épületben történő rendezvények kiszolgálására, amelytől csak külön megegyezés esetén tud elállni.

Megközelíthetőség | A Magyar Zene Háza a Hősök tere, a Dózsa György út felől közelíthető meg legrövidebb úton. Tömegközlekedéssel a Hősök tere állomás (M1, valamint 20/20E, 30-as busz) , a 56-osok tere megálló (74-es trolibusz, Dvořák sétány/Damjanich utca (70-es trolibusz, 20, 30-as busz) megállók csak néhány percre találhatók. A Múzeum Mélygarázsából az épület 5 perces sétával érhető el.

Akadálymentesség | Az épület közösségi terei megfelelnek a fizikai akadálymentesítési szabályok elvárásainak.

Praktikus kérdések

Meg lehet-e közelíteni különjáratú közlekedési eszközzel? A Budapest Közúttól kell behajtási engedélyt kérni, de parkolni a Ház közelében nem lehet, csak a környező utcákban, illetve a Múzeum Mélygarázsban (kivéve a fellépőket és a beszállítókat a ki/berakodás idejére).

Milyen a színpadok felszereltsége? Mindkét előadóterem rendelkezik zongorával: a nagyobbikban egy Yamaha CFX hangversenyzongora, a kisebbikben egy Yamaha SX3 zongora áll az előadók rendelkezésére. Ezen kívül megfelelő számban kottapultok, székek, dobogó, karmesterállvány is rendelkezésre áll.

Mekkora öltözőkapacitás áll rendelkezésre az előadók számára? Az épületben két, 10–15 fős csoportos öltöző, illetve további négy 2 fő befogadására alkalmas egyéni öltöző áll rendelkezésre.

A Magyar Zene Háza elérhetősége: rendezveny@zenehaza.com és info@zenehaza.com

ZONGORÁK (442 HZ)

Yamaha CFX hangversenyongora
Yamaha S3x zongora
Yamaha U1 Disklavier pianínó
Roland GP-3 digitális zongora
Roland LX708CH digitális zongora

BILLENTYŰS HANGSZEREK

Nord Stage 3
Fender Rhodes Mark I. Stage 73
Nomad NKS-K282 Z billentyű állvány
Nowsonic Nord Prostand billentyű állvány
Roland RD 88 digitális zongora
Roland FP 90X digitális zongora

GITÁRERŐSÍTŐK

Fender Twin Reverb vintage 70's
Roland Jazz Chorus 120

BASSZUS ERŐSÍTŐK

Aguliar ag700 + AGULIAR SL 410X-8
Phil Jones Bass Combo S-77

MOZGATHATÓ EMELVÉNYEK

2x1 m emelvények, 20-100 cm között
állítható magasságú lábakkal (87 db)

DJ ESZKÖZÖK

1 db Pioneer DJM900NXS2 DJ keverő
2 db Pioneer CDJ-3000 DJ média lejátszó
2 db Technics SL-1210MK7EG DJ lemezjátszó

YAMAHA HYBRID MAPLE DOBFELSZERELÉS

18x14, 22x14, 20x16 lábdobok
10,12 felső tamok
14,16 álló tamok (saját lábakkal)
hózzáálló fa pergő (14x6)
2x CS865 gémes állvány
HS850 lábcinállvány
SS850 pergőállvány
FP9500C lábgép (szimpla)
2x CS850 egyenes cinállvány
DFS 840 dobszék

YAMAHA STAGE CUSTOM BIRCH DOBFELSZERELÉS

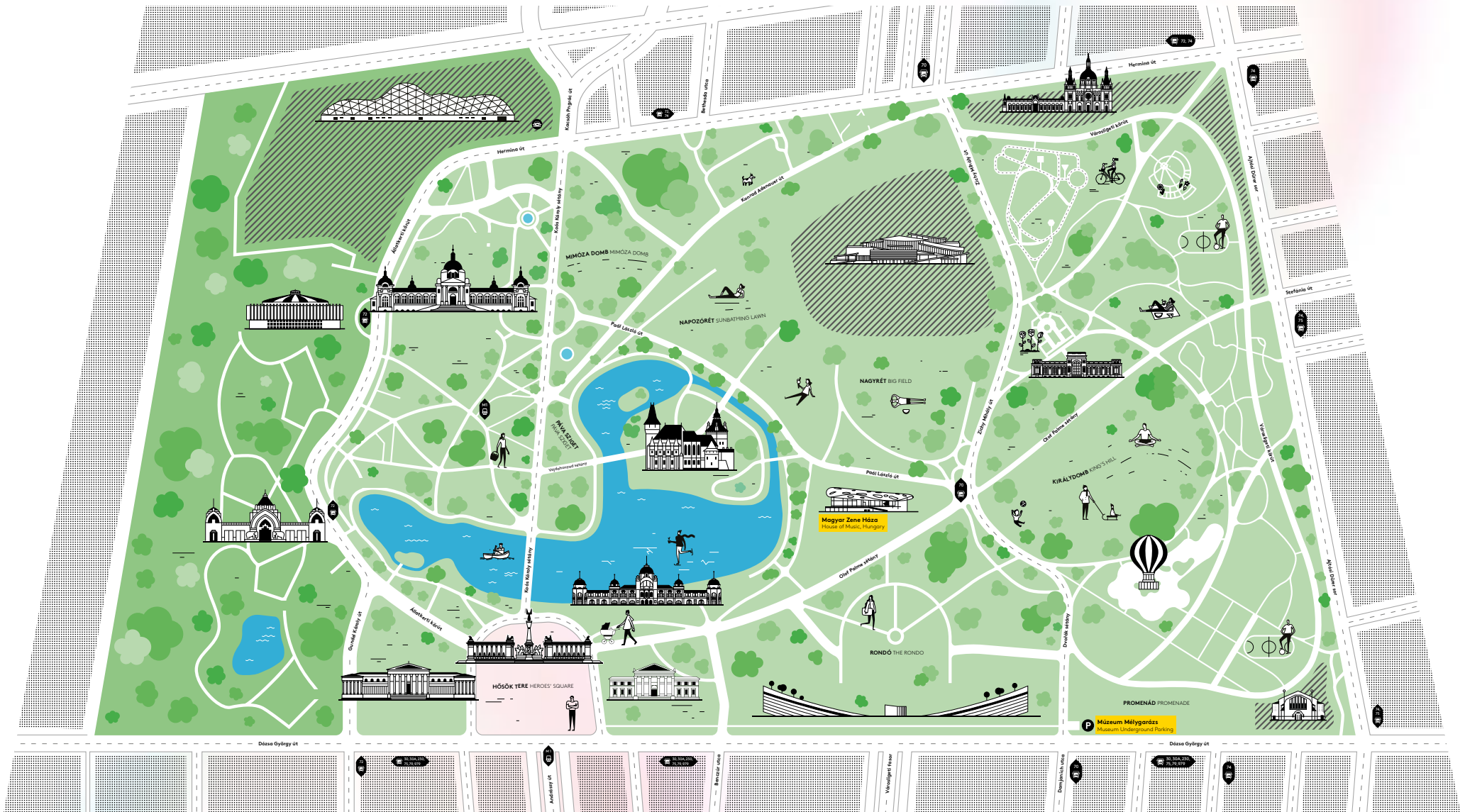
20x16 lábdob
(fehér PS3 ütőbőr, lukasztott front bőr)
10,12 felső tam
14 álló tam (lábakkal)
14x5 hózzáálló fa pergő
teljes állványszett

KOTTAÁLLVÁNYOK, SZÉKEK

Manhasset kottaállványok (48 db)
K&M 14052 többcélú szék (2 db)
Bergerault B2000 szék (40 db)
20 db K&M ledes kottalámpa

DOB ÁLLVÁNYOK

2x Tama HC52F cinállvány
1x HH55F lábcin állvány
1x HS50S pergőállvány



GYERE EL HOZZÁNK, NAGYON VÁRUNK!

A következő találkozásig pedig kövess minket online felületeinken: