

ÁLTALÁNOS SZERZŐDÉSI FELTÉTELEK
a Magyar Zene Háza Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság saját rendezvényeihez
Hatályos: 2025. október 27. napjától

1. ÁLTALÁNOS RENDELKEZÉSEK

- 1.1. A jelen Általános Szerződési Feltételek (a továbbiakban: **ÁSZF**) tárgyi hatálya a Magyar Zene Háza Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság (a továbbiakban: **Megrendelő**) által a Magyar Zene Háza épületében, valamint szabadtéri színpadán megrendezésre kerülő zenés, táncos, zenepedagógiai, prózai és egyéb kulturális rendezvényekre (a továbbiakban: **Esemény**) terjed ki. A jelen ÁSZF tekintetében a Megrendelő által megrendezett Eseménnyel azonos elbírálás alá esnek a harmadik személyekkel közösen megrendezésre kerülő Események is.

A Megrendelő adatai:

székhelye: 1146 Budapest, Olof Palme sétány 3.

levelezési címe: 1386 Budapest, Pf. 910.

cégjegyzékszám: 01-09-371951

adószáma: 28742838-2-42;

törvényességi felügyeletet ellátó bíróság: Fővárosi Törvényszék Cégbírósága

- 1.2. Jelen ÁSZF személyi hatálya kiterjed:
- az 1.1. pont szerinti Eseményen – magyarországi adószámmal vagy adóazonosító jellel rendelkező természetes vagy jogi személy, illetőleg jogi személyiséggel nem rendelkező gazdálkodó szervezet (együttesen: **személy**) – fellépőre, ott közreműködőre (a továbbiakban: **Előadó**),
 - az Előadó képviselőjében eljáró, magyarországi adószámmal vagy adóazonosító jellel rendelkező személyre (a továbbiakban: **Képviselő**), továbbá
 - olyan személyre, aki részére a Megrendelő forintban teljesíti a 3.1. pont szerinti díj kifizetését.
- 1.3. Jelen ÁSZF határozza meg az adott Eseményre vonatkozó egyedi szerződéses feltételeket – közös rendezvény esetén együttműködési vagy más szerződést – aláíró személy (a továbbiakban: **Partner**) és a Megrendelő között létrejövő írásbeli egyedi szerződés (a továbbiakban: **Szerződés**) általános szerződési feltételeit.
- 1.4. A Megrendelő és a Partner (a továbbiakban együtt: **Felek**) között az Esemény megtartására irányuló jogviszony a Szerződés Felek általi aláírásával jön létre. A Felek között így létrejövő jogviszonyt a jelen ÁSZF és a Szerződés együttesen szabályozzák. Amennyiben az ÁSZF és a Szerződés rendelkezései között, vagy a Szerződés és a Felek részéről korábban egyeztetett feltételek (a továbbiakban: **Deal Memo**) rendelkezései között eltérés vagy ellentmondás van, úgy a Szerződés rendelkezéseit kell alkalmazni.
- 1.5. Amennyiben az Előadó helyett a Képviselő jár el a Szerződés megkötése során, úgy a Képviselő a Szerződés aláírásával kijelenti, hogy a jelen ÁSZF elfogadásához – a felhasználási engedélyezésre is kiterjedően – és a Szerződés megkötéséhez szükséges felhatalmazással rendelkezik, az Előadót szerződés vagy meghatalmazás alapján képviseli és számla kiállítására jogosult, továbbá az Előadó részére az őt megillető, a Szerződés teljesítése ellenértékéért meghatározott fellépési díjat a vonatkozó adó- és járulékszabályoknak megfelelően megfizeti.

- 1.6. A Szerződés aláírásával Partner kijelenti, hogy a jelen ÁSZF-ben foglalt feltételeket megismerte és magára nézve kötelezőnek elfogadta.

A jelen ÁSZF magyar nyelven készült, a Szerződés magyar nyelven jön létre.

2. AZ ESEMÉNY

- 2.1. Az Esemény időpontját és részletes adatait a Szerződés tartalmazza.
- 2.2. Az Esemény meghirdetését követően a Szerződés III. számú mellékletben rögzített Felállás megváltoztatására kizárólag a Felek közös megegyezésével kerülhet sor. Közös megegyezés hiányában a Megrendelő a Felek által meghatározott későbbi időpontra halasztja az Eseményt vagy törli azt (ebben az esetben a Szerződés megszüntetésére – az akadályoztatás okától függően – a 6.3. vagy 6.5. pontban foglaltak az irányadók).
- 2.3. Az Esemény meghirdetését követően Partner érdekkörében felmerülő bármilyen akadályoztatás – beleértve az orvosilag igazolt betegséget is – esetén Megrendelő saját döntése szerint
 - a) kezdeményezi, hogy a Partner helyettes előadót nevezzen meg (de azt Megrendelő elfogadni nem köteles), vagy
 - b) az Eseményt a Felek által meghatározott másik időpontra halasztja, vagy
 - c) Megrendelőnek jogában áll egyoldalúan eldönteni, hogy másik előadót kér fel vagy
 - d) az Eseményt törli.A jelen pontban felsorolt esetekben a Felek közös megegyezéssel megszüntetik, vagy módosítják a szerződést azzal, hogy amennyiben az akadályoztatás a Partnernek felróható, akkor a 6.3. pontban foglaltak az irányadók.
- 2.4. Megrendelő tájékoztatja Partnert, hogy a Magyar Zene Háza szabadtéri színpada fedett helyszín, emiatt kisebb esőzés esetén is megtartható az Esemény. Erre tekintettel Felek az időjáráselőrejelzés alapján közös egyeztetéssel döntenek arról, hogy az Esemény megtartható-e a Színpadon, áttehető-e beltéri helyszínre, vagy későbbi időpontra halasztható. Közös megegyezés hiányában Megrendelő törli az Eseményt és a Partner ebben az esetben díjazásra nem jogosult.
- 2.5. Megrendelő tájékoztatja Partnert, hogy a Magyar Zene Háza épületében korlátozott a parkolóhelyek száma, erre tekintettel Megrendelő a Felek egyeztetése alapján tudja meghatározni, hogy mennyi parkolóhelyet tud biztosítani, melynek pontos száma a Szerződésben kerül rögzítésre.

3. DÍJAZÁS, FIZETÉSI FELTÉTELEK

- 3.1. A Szerződés teljesítése ellenértékeként a Partnert a Szerződésben meghatározott mértékű díj (a továbbiakban: **Díj**) illeti meg. Partner szerződésszerű teljesítése jelenti az Esemény megtartását és a műsorközlő adatlap 5.5. pont szerinti elkészítését.
- 3.2. A Díj a Partnernek a Szerződés teljesítésével kapcsolatosan felmerülő valamennyi költségét magában foglalja, a Partner a Szerződés teljesítésére tekintettel további díj-, illetve költségigénnyel nem élhet.

- 3.3. A Megrendelő az Eseményt követő 3 (három) munkanapon belül köteles közölni a teljesítéssel kapcsolatos kifogásait a Partnerrel. Kifogás hiányában a Megrendelő a teljesítésről igazolást állít ki az Eseményt követően, legkésőbb a Szerződés II. sz. melléklete szerinti sablon alapján megfelelően kitöltött műsorközlő adatlap kézhezvételét követő 3 (három) munkanapon belül. Megrendelő a Partner által kitöltött műsorközlő adatlap hiányában teljesítésigazolást nem állít ki és a Partner díjazásra nem jogosult. A teljesítés igazolására a Megrendelő részéről az ügyvezető vagy az általa írásban meghatalmazott személy jogosult.
- 3.4. A Partner a Megrendelő által aláírt teljesítésigazolás birtokában jogosult a számláját kiállítani a szerződésszerű teljesítést követő 8 (nyolc) napon belül. A Partner a teljesítésigazolásban igazolt teljes vagy részleges teljesítésért arányosan járó Díjra jogosult. A Partner a számláját postai úton a 1386 Budapest, Pf. 910. postacímre, illetve elektronikus számla esetén a penzugy@zenehaza.hu e-mail címre köteles megküldeni. Partner a szabályszerűen kiállított számla ellenében jogosult a Díjra, amelyet a Megrendelő a számla kézhezvételétől számított 30 (harminc) napon belül banki átutalás útján fizet meg a Partner számláján feltüntetett bankszámlaszámra. Teljesítésigazolás hiányában a Megrendelő a számlát nem fogadja be, azt a Partner részére visszaküldi, mely esetben a Megrendelő fizetési késedelme kizárt.
- 3.5. Megrendelő számlázási adatait és a számlázással kapcsolatos részletes információkat a jelen ÁSZF 1. számú Függeléke tartalmazza.

4. A MEGRENDELŐ JOGAI ÉS KÖTELEZETTSÉGEI

- 4.1. Megrendelő biztosítja az Esemény helyszínét, továbbá az Esemény és a beállítás megszervezéséhez és megrendezéséhez szükséges műszaki és technikai feltételeket, személyzetet, valamint egyéb igényeket a Szerződés III. számú mellékletében meghatározottak szerint.
- 4.2. A műszaki és technikai feltételek biztosítása – ideértve a hangerő szabályozást is – a Megrendelő érdekkörében felmerülő kötelezettség, erre tekintettel a Partner által rendelkezésre bocsátott technikus személyzet semmilyen technikai vagy műszaki módosítást egyoldalúan nem végezhet a Magyar Zene Háza épületében, illetőleg szabadtéri színpadán, bármilyen módosítási igény esetén köteles a Megrendelő előzetes jóváhagyását kérni. Jóváhagyás hiányában a Megrendelő javaslata kerül megvalósításra.

Megrendelő Eseményeinek megengedett hangnyomásszintje az egyes helyszínek vonatkozásában:

Koncertterem: legfeljebb 110 dBc;

Előadóterem: legfeljebb 110 dBc;

Szabadtéri színpad: 06.00 és 22.00 óra között legfeljebb 110 dBc, 22.00 és 06.00 óra legfeljebb 100 dBc.

A megadott határértéktől való eltéréshez Megrendelő előzetes írásbeli jóváhagyása szükséges. A fent meghatározott, illetve az írásban előzetesen jóváhagyott határértéket meghaladó hangerő esetén a Megrendelőnek joga van egyoldalúan, külön értesítés nélkül lecsökkenteni a hangerőt a meghatározott határérték alá.

- 4.3. Megrendelő zárható öltözőhelyiséget, valamint korlátozott számban ajtónyitó mágneskártyát kártyát biztosít az Előadó számára, továbbá az Előadó jogosult előadói árlista szerinti fogyasztásra a Magyar Zene Házában működő catering helyszíneken.

- 4.4. Megrendelő bejelenti a műsorokat és megfizeti az irodalmi és zenei művek felhasználására tekintettel felmerülő jogdíjakat az ARTISJUS Magyar Szerzői Jogvédő Iroda Egyesület, illetve az esetleges egyéb közös jogkezelő szervezetek felé, a Partner által kitöltött műsorközlő adatlap alapján. A teljes terjedelemben használt színpadra szánt zenés művek, operák, operettek, zenés táncjátékok, musicalek, színpadra szánt irodalmi művek és zenedrámai művek vagy jeleneteik, illetve keresztmetszeteik, szakirodalmi művek és a nagyobb terjedelmű, nem színpadra szánt szépirodalmi művek (pl. regények) előadásának, felhasználásának, vagy bármely nem irodalmi vagy zenei mű felhasználásának (pl. képzőművészeti alkotás, fotó bemutatása, film, egyéb audiovizuális anyag vetítése), illetve bármely szerzői mű átdolgozása esetén a művek felhasználásának engedélyeztetése, illetve az erre tekintettel felmerülő jogdíjak megfizetése a Partner kötelezettsége.
- 4.5. Megrendelő kijelenti, hogy az Események tekintetében rendezvényszervezői felelősségbiztosítással rendelkezik, amely a rendezvényen fellépők, leszerződött személyek, illetőleg társulatok felszereléseit, eszközeit ért károkra is kiterjed.
- 4.6. Az Eseményre szóló jegyek értékesítéséről a Megrendelő gondoskodik, a teljes jegybevétel a Megrendelőt illeti.
- 4.7. Megrendelő az Eseményre Szerződésben meghatározott darabszámú, illetve ilyen rendelkezés hiányában legfeljebb 5 (öt) db 0,- Ft-os művészjegyet biztosít a Partner részére. A Szerződés művészjegyek darabszámára vonatkozó rendelkezésének hiányában a Partnernek legkésőbb az Esemény előtt 1 (egy) héttel jelezni kell Megrendelő felé az igényelt művészjegyek pontos számát. Megrendelő írásban visszaigazolja Partner részére a rendelkezésre álló művészjegyek számát. Partner mindkét fenti esetben köteles az Esemény kezdése előtt 4 órával jelezni, hogy a Megrendelő által fenntartott összes művészjegyre igényt tart-e. Azokat a művészjegyeket, amelyekre a Partner nem tart igényt, Megrendelő jogosult értékesíteni. Az igényelt művészjegyeket legkésőbb az Esemény kezdete előtt 1 (egy) órával kell átvenni, ezt követően az át nem vett művészjegyeket a Megrendelő értékesítheti.
- 4.8. Megrendelő jogosult az Esemény megvalósulásához hozzájárult szponzorok és támogatók nevét és logóját a jegyen, illetve promóciós és egyéb nyomtatott és online anyagaiban, publikációiban feltüntetni. Amennyiben az Előadó részéről merül fel feltüntetendő szponzorációs kiírás, a Partner köteles a Megrendelőt a szponzoráció felmerülését követően haladéktalanul írásban értesíteni, illetve a feltüntetendő anyagokat használható formában elküldeni az Esemény promóciójának elindulását megelőzően. Megrendelő jogosult saját mérlegelése alapján eldönteni, hogy biztosítja-e a szponzor feltüntetését. Amennyiben a Szerződésben nem kerül rögzítésre, hogy a Partner szponzorát is feltünteteti a Megrendelő, abban az esetben a Megrendelő dönthet úgy, hogy a Partner ezirányú későbbi kérését indokolás nélkül elutasítja.
- 4.9. Megrendelő saját döntési körében meghatározott módon és saját költségén hirdeti az Eseményt. A Partner az Esemény hirdetésével kapcsolatban a Megrendelővel szemben igény támasztására nem jogosult.
- 4.10. Megrendelő az Előadó nevét minden, az Eseményt, valamint a Megrendelőt, illetve tevékenységét hirdető nyomdai és elektronikus anyagon és egyéb felületeken (plakátokon, műsorfüzetekben, műsorkalauzban stb.) a szakmai szokásoknak megfelelően jogosult feltüntetni, továbbá jogosult az Előadó szakmai önéletrajzát szerkesztett tartalommal és formában felhasználni és nyilvánosságra hozni.
- 4.11. Megrendelő jogosult, de nem köteles az Esemény hirdetéséhez, a promóciós anyagokhoz a 5.6. pontban meghatározott információkat, adatokat, képeket az általa szerkesztett formában felhasználni.

5. A PARTNER, VALAMINT ELŐADÓ JOGAI ÉS KÖTELEZETTSÉGEI

- 5.1. Előadó a jelen ÁSZF-ben és a Szerződésben foglaltaknak megfelelően, a művészi képességei szerinti legmagasabb szintű minőségben, a Megrendelővel egyeztetett tartalommal és technikai megoldással vesz részt az Eseményen, illetve az ahhoz tartozó beálláson, továbbá köteles az Esemény befejezését követő 45 (negyvenöt) percen belül a színpadról minden felszerelését elpakolni.
- 5.2. Előadó, továbbá az Esemény lebonyolításában közreműködő személyek az Esemény helyszínére vonatkozó tűzvédelmi és egyéb előírásokat {[Magyar Zene Háza \(zenehaza.hu\)](https://zenehaza.hu)}, a helyszín házirendjét {zenehaza.hu} és a Magyar Zene Háza Etikai és viselkedési kódexe partnerek és látogatók részére dokumentumban foglaltakat {[Magyar Zene Háza \(zenehaza.hu\)](https://zenehaza.hu)} kötelesek betartani.
- 5.3. Előadó a 4.3. pont szerint számára biztosított kártyákat (ajtónyitó mágneskártya stb.) köteles megőrizni és az Eseményt követően azokat a Magyar Zene Háza recepcióján aláírásával igazolva leadni.
- 5.4. Az Esemény megtartásához szükséges hangszerekről és azok kiegészítőiről, valamint jogtisztá kottáról Partner saját költségén köteles gondoskodni. Előzetes egyeztetés alapján Megrendelő a Magyar Zene Háza saját dobszettjét és hangolt zongorát biztosít Partner számára.

Amennyiben Partner animációt, fotót, képet, rögzített felvételt, illetve bármilyen más vizuális elemet (a továbbiakban: Tartalom) biztosít az Eseményhez, akkor Partner ennek jogosításáért, a felhasználás jogtisztaságáért és a Tartalomnak az Eseményen történő jogszerű felhasználásáért feltétlen jogszavatosságot vállal, valamint vállalja a felhasználásra tekintettel esetlegesen felmerülő jogdíjak megfizetését is. Partner tudomásul veszi továbbá, hogy a Szerződésben meghatározott előadói díj az ilyen Tartalom Eseményen történő felhasználásának díját is magában foglalja.

- 5.5. Partner köteles az Esemény végleges műsorát – ideértve a ráadás műsort is – tartalmazó műsorközlő adatlapot – a Szerződés II. sz. melléklete szerinti sablon alapján – szerkeszthető formátumban megküldeni Megrendelő részére az Eseményt követő 3 (három) napon belül.
- 5.6. Partner köteles megküldeni a Megrendelő részére az Előadó megfelelő minőségű és jogtisztán használható fotóit, valamint az Előadó szakmai életrajzát szerkeszthető formátumban az Eseményt megelőző promóciós feladatok ellátása érdekében. Amennyiben az Előadó vagy az átadásra kerülő fénykép készítője a Megrendelővel szemben bármilyen igénnyel él, abban az esetben Partner köteles mentesíteni a Megrendelőt és az igény bejelentőjével szemben közvetlenül maga áll helyt.
- 5.7. Előadó az Esemény promóciójával kapcsolatban a Megrendelő előzetes jelzése alapján rendelkezésre áll interjúkra a nyomtatott és elektronikus médiának, valamint igény esetén részt vesz PR és protokoll eseményeken (pl. dedikálás, fogadás) az Eseményhez kapcsolódóan.
- 5.8. Partner köteles a Szerződés III. számú mellékletében szereplő műszaki, technikai és egyéb feltételek módosítására vonatkozó kérelmét, továbbá a Szerződés III. számú mellékletében nem szereplő műszaki, technikai és egyéb igényeket legkésőbb 15 (tizenöt) nappal az Esemény előtt egyeztetni a Megrendelővel. Ezen időpontot követően a Partner által bejelentett igényekről a Felek egyeztetést folytatnak, de annak teljesítésére vonatkozó felelősséget a Megrendelő nem vállal.
- 5.9. Partner köteles a Megrendelővel együttműködésben ingyenesen, saját költségén támogatni az Esemény promócióját a saját platformjain, melyen belül partner kötelessége legalább kétszer hirdetni

az Eseményt az összes social media (pl. FB, Instagram, TikTok, YouTube) felületén, így különösen:

- legalább egyszer az Esemény MZH saját weboldalán/Facebook oldalán történő megjelenését követő 5 napon belül, és
- legalább egyszer az Eseményt megelőző 4-7 napon belül.

- 5.10. Előadó és/vagy Partner a Megrendelő kifejezett hozzájárulása nélkül nem hirdethet Budapesten az Eseménnyel azonos műsorral megtartásra kerülő rendezvényt, továbbá nem vállalhat fellépést Budapest területén a Szerződésben meghatározottak szerint.

A jelen pontban foglalt rendelkezés – ideértve a Szerződés jelen pont szerinti rendelkezését is – megsértése esetén Megrendelő jogosult a Szerződésben meghatározott Díj 50%-ának megfelelő összegű kötbérre.

- 5.11. Megrendelő tájékoztatja Partnert, hogy a Magyar Zene Háza épületének megközelítéséhez behajtási engedély szükséges. A Városliget területére történő behajtást biztosító behajtási engedély Megrendelő általi beszerzése érdekében szükséges a használni kívánt jármű(vek) forgalmi engedélyéről készített fotót – jól olvasható adatokkal – legkésőbb 5 (öt) munkanappal az Esemény időpontját megelőzően Megrendelő kapcsolattartójának megküldeni.
- 5.12. Amennyiben Partner az 5.11. pontban meghatározott határidőn belül nem küldi meg a forgalmi engedély másolatát Megrendelő részére, abban az esetben Partner saját költségén köteles gondoskodni a Városliget területére vonatkozó behajtási engedély(ek) megszerzéséről, illetőleg az esetleges engedély nélküli behajtás bírságát Partner viseli. A behajtási engedély iránti kérelem benyújtásának feltételei a Teherforgalom – Budapest Közút Zrt. (budapestkozut.hu) linken érhetők el.
- 5.13. Amennyiben az Eseményhez kapcsolódóan a Partner CD-ket, DVD-ket, egyéb zenei megjelenést (plakát, póló stb.) szeretne árusítani, köteles legkésőbb 15 (tizenöt) nappal az Esemény előtt jelezni árusítási igényét a kapcsolattartó részére. Megrendelő az igénybejelentést követően írásban egyeztet Partnerrel az árusítás feltételeiről.
- 5.14. Amennyiben Partner rendelkezik kiadásban megjelent zenei adathordozóval, úgy Megrendelő kérésére Partner Megrendelő részére átad 2 db dedikált, az Előadó által előadott zeneszámokat tartalmazó, kiadásban megjelent zenei adathordozót, amelyek Megrendelő tulajdonába kerülnek: 1 db példány a Popkulturális Klubkönyvtár állományát gazdagítja, 1 db példány Megrendelő jótekonny, karitatív céljainak megvalósítása érdekében kerül felhasználásra.
- 5.15. Partner a Szerződésből eredő jogait nem engedheti át harmadik félnek a Megrendelő előzetes írásbeli hozzájárulása nélkül.

6. A SZERZŐDÉS MEGSZŰNÉSE, KÁRFELELŐSSÉG

- 6.1. Jelen ÁSZF 1.3. pontjában meghatározott Szerződés annak mindkét fél által történő aláírása napján lép hatályba és a jelen ÁSZF-ben, továbbá a Szerződésben foglalt kötelezettségek maradéktalan teljesítését követően megszűnik.
- 6.2. A Szerződéstől a másik fél súlyos szerződésszegése esetén a szerződésszegéssel érintett fél jogosult egyoldalúan elállni, illetőleg a Szerződést jogosult egyoldalúan felmondani.
- 6.3. Amennyiben az Esemény a Partnernek felróható okból marad el, így különösen, ha

- a) a Partner a Szerződéstől az Eseményt megelőző 20 (húsz) napon belül szerződésellenesen eláll,
- b) a Partner a teljesítés akadályoztatásáért felelős,
- c) az Előadó nem a Szerződésben rögzített Felállással vagy egyáltalán nem jelent meg az Eseményen és a távollétére vonatkozó orvosi igazolást nem küldött az Eseményt megelőzően a Megrendelő részére, vagy
- d) az Előadó az Előadás megtartására alkalmatlan állapotban jelent meg,

a Partner köteles a Díj nettó értéke 100%-ának megfelelő összegű meghiúsulási kötbért fizetni Megrendelő részére, továbbá köteles megtéríteni a Megrendelő kötbéren túl felmerülő kárait.

- 6.4. A Szerződéstől a Megrendelő az Esemény megkezdése előtt bármikor jogosult írásban elállni, illetve a Szerződést a teljesítésig bármikor jogosult írásban felmondani az alábbi feltételek szerint:
- a) ha a Megrendelő a Szerződést az Esemény napját megelőző 91. (kilencvenegyedik) napon vagy azt megelőzően mondja fel, úgy arra minden további jogkövetkezmény nélkül jogosult, így kártalanítási kötelezettség nem terheli;
 - b) ha a Megrendelő a Szerződést az Esemény napját megelőző 61. (hatvanegyedik) nap és 90. (kilencvenedik) nap között mondja fel, úgy a Partner részére a nettó Díj 25%-ának összegével megegyező mértékű bánatpénzt köteles fizetni;
 - c) ha a Megrendelő a Szerződést az Esemény napját megelőző 10. (tizedik) nap és 60. (hatvanadik) nap között mondja fel, úgy a Partner részére a nettó Díj 50%-ának összegével megegyező mértékű bánatpénzt köteles fizetni;
 - d) ha a Megrendelő a Szerződést az Esemény napját megelőző 10 napon belül mondja fel, úgy a Partner részére a nettó Díj 100%-ának összegével megegyező mértékű bánatpénzt köteles fizetni.
- 6.5. Vis maior bekövetkezése kizárja a vis maior által okozott esemény miatti felelősséget. Vis maior jelenti a Felek által ésszerűen nem befolyásolható bármely olyan eseményt, amely bármely vagy mindkét Felet akadályozza a Szerződésben meghatározott, vagy az az alapján fennálló kötelezettségeik teljesítésében, és amely az akadályoztatott Féltől elvárható előrelátás, körültekintés, gondosság és erőfeszítés ellenére sem volt elkerülhető, ide nem értve a koronavírust és annak bármely mutációját (a továbbiakban: **COVID-19**), valamint a koronavírus járvánnyal, annak megelőzésével vagy kezelésével kapcsolatban alkalmazott bármely hivatalos vagy önkéntes intézkedést (így különösen: karantén, üzletbezárások, termelés leállítása, utazási- és szállítási korlátozások) (a továbbiakban: **COVID-19 események**).
- 6.6. Vis maiornak tekintik a Felek különösen:
- (a) súlyos természeti katasztrófa (villámcsapás, földrengés, árvíz, hurrikán stb.);
 - (b) tűz, robbanás;
 - (c) radioaktív sugárzás, sugárszennyeződés;
 - (d) háború, ellenséges cselekmények, mozgósítás, rekvirálás vagy embargó;
 - (e) felkelés, forradalom, lázadás, katonai vagy egyéb államsíny, polgárháború és terrorcselekmények;
 - (f) zendülés, rendzavarás, zavargások;
 - (g) az Esemény napján felmerülő 12 (tizenkettő) órát meghaladó áramkimaradás a Magyar Zene Háza épületében.
- 6.7. Felek kifejezetten kizárják a Polgári Törvénykönyvről szóló 2013. évi V. törvény (a továbbiakban: **Ptk.**) 6:179-6:180 §-ainak alkalmazását a COVID-19 és a COVID-19 események vonatkozásában. Megrendelő vállalja ugyanakkor, hogy a súlyosan hátrányosan érintő COVID-19 események bekövetkezése esetén jóhiszemű tárgyalásokat folytat a Partnerrel annak érdekében, hogy a Felek közös megoldást dolgozzanak a COVID-19 események hátrányos következményeinek enyhítése,

illetve további káros hatásainak megelőzése érdekében. A Felek az ilyen tárgyalások során kötelesek egymással jóhiszeműen együttműködni.

- 6.8. A teljesítés lehetetlenné válásáról tudomást szerző fél erről a másik felet attól függetlenül köteles haladéktalanul értesíteni, hogy a lehetetlenné válás oka az érdekkörében merült fel, illetve azért terheli-e felelősség. Ezt az értesítést indokolatlan késedelem nélkül kell megtenni azt követően, hogy az illető fél felismerte az akadályozó körülményt. A fenti értesítésben meg kell jelölni a teljesítés várható késedelmi időszakát is, amennyiben az felmérhető az adott pillanatban. Amennyiben a mentesülés indoka megszűnik, úgy erről a tényről a másik felet is értesíteni kell (írásban is). Felek ennek megfelelően egyeztetnek a Szerződés módosításáról vagy megszüntetéséről.
- 6.9. Amennyiben a Szerződés teljesítése vis maior következményeként lehetetlenné vált, a Szerződés megszűnik. Ebben az esetben Feleknek nincs kártérítési kötelezettsége egymás felé.
- 6.10. Amennyiben Előadó az 5.1. pontban foglaltak ellenére az Eseményt követő 45 (negyvenöt) percen belül nem pakolja el a színpadról a felszerelését, Megrendelő késedelmi kötbérre jogosult. A késedelmi kötbér mértéke 15 perc késedelem elérése esetén 10.000,- Ft (azaz tízezer forint), amelyet Megrendelő jogosult levonni a 3.1. pont szerint kifizetésre kerülő Díjból.
- 6.11. Amennyiben Előadó az 5.3. pont szerint részére átadott valamely kártyát az Esemény befejezését követő 24 órán belül nem adja le a Magyar Zene Háza recepcióján, úgy Megrendelő jogosult a 3.1. pont szerint kifizetésre kerülő Díjból kártyánként 10.000,- forint (azaz tízezer forint) kártérítési díjat levonni.
- 6.12. Ha valamelyik fél a másik félnek a Szerződés megszegésével kárt okoz, köteles azt megtéríteni, kivéve, ha bizonyítja, hogy a szerződésszegést ellenőrzési körén kívül eső, a Szerződés megkötése időpontjában előre nem látható körülmény – így különösen vis maior – okozta és nem volt elvárható, hogy az adott körülményt elkerülje, vagy a kárt elhárítsa.

7. AZ ESEMÉNY FELVÉTELE, FELHASZNÁLÁSI JOGOK, FORGATÁSI ENGEDÉLY

- 7.1. Partner saját maga és az általa képviselő Előadó(k) nevében hozzájárul, hogy a Megrendelő fotósai a beállítás és az Esemény során fotókat, illetőleg werkfilmet készítsenek promóciós célból a sajtóban, médiában, közösségi médiában történő megjelenéshez.
- 7.2. Amennyiben Előadó tiltja, a Megrendelő minden tőle elvárhatót megtesz annak érdekében, hogy a beállást és az Eseményt engedély nélkül harmadik személyek semmilyen módon ne rögzítsék, távollévők számára semmilyen módon és eszközzel ne közvetítsék, az Előadóról fotókat sem magánhasználat, sem bármilyen egyéb felhasználás céljából ne készítsenek.
- 7.3. Partner saját maga és az általa képviselő Előadó(k) nevében hozzájárul, hogy Megrendelő az Eseményt kép- és/vagy hangfelvétel útján (a továbbiakban: **Felvétel**) rögzítse. Ezen hozzájárulás alapján Megrendelő jogosult, de nem köteles a Felvétel rögzítésére. Amennyiben a Megrendelő a Felvétel rögzítéséről dönt, ezen döntéséről előzetesen e-mailben értesíti a Partnert. A Felvétel rögzítésre esetén Megrendelőt, mint a Felvétel előállítóját illeti meg a Felvételnél a szerzői jogról szóló 1999. évi LXXVI. törvényben (a továbbiakban: **Szjt.**) meghatározott valamennyi szerzői vagyoni joga.
- 7.4. Megrendelő, mint a Felvétel előállítója – térbeli és időbeli korlátozás nélkül – jogosult a Felvételt és a Felvétel bármely részletét, ideértve azok hangsávját is:

- a) többszörözni (Szjt. 18–19. §), így különösen, de nem kizárólagosan:
 - rögzíteni;
 - az eredetitől eltérő hordozóra átmásolni;
 - archiválási célból tárolni;
 - kiadás céljából bármilyen formátumban és hordozón többszörözni;
 - b) terjeszteni (Szjt. 23. §), így különösen, de nem kizárólagosan:
 - kiadni;
 - kereskedelembe forgalmazni;
 - c) nyilvánosan előadni (Szjt. 24–25. §), így különösen, de nem kizárólagosan: a Megrendelő közönség számára nyitva álló területein bármely technikai megoldással levetíteni/lejátszani, nyilvánosságra hozni, illetve a nyilvánosság számára hozzáférhetővé tenni;
 - d) a nyilvánossághoz közvetíteni sugárással vagy másként (Szjt. 26–27. §), így különösen, de nem kizárólagosan:
 - promóciós céllal felhasználni;
 - vezeték útján vagy bármely más eszközzel vagy módon úgy a nyilvánosság számára hozzáférhetővé tenni, hogy a nyilvánosság tagjai a hozzáférés helyét és idejét egyénileg választhassák meg (on-demand);
 - a saját honlapján vagy internetes egyéb, video-megosztó és streaming platformon (például e-Színház stb.), továbbá közösségi média-csatornáin (például Facebook, Youtube, Instagram, TikTok stb.) élőben, csúsztatott élőben, illetőleg felvételtől közvetíteni, nyilvánosság számára hozzáférhetővé tenni;
 - felajánlani magyarországi és külföldi médiaszolgáltatónak (például rádió- és televíziós szervezetek részére) nyilvánossághoz közvetítés (földfelszíni és műholdas sugárzás) útján vagy más módon a közönséghez közvetítés (például stream, simulcast stb.) céljából, ideértve a közvetítést követő, műsorterjesztők által biztosított visszanézetőség (catch-up) céljából;
 - e) a sugárzott műnek az eredetihez képest más szervezet közbeiktatásával a nyilvánossághoz tovább közvetíteni (Szjt. 28. §);
 - f) átdolgozni (Szjt. 29. §); így különösen, de nem kizárólagosan: a 7.6. pont szerint szerkeszteni, azon utómunkát végezni;
 - g) kiállítani (Szjt. 69. §);
 - h) a fenti jogokat harmadik személyek részére átengedni, így különösen, de nem kizárólagosan: engedélyezni a médiaszolgáltatónak a Felvételtől maximum 5 (öt) perc hosszúságú részlet felhasználhatóságát más műsorokban, valamint műsorszám-előzetesként/műsor promóciójaként tetszőleges alkalommal.
- 7.5. Az Előadó díjigényre jogosult a Felvétel ismételt sugárzása, a Megrendelő weboldalán megtekintésre/meghallgatásra történő hozzáférhetővé tétele, valamint az Szjt.-ben nevesített egyes további felhasználások tekintetében, amelyet az Előadó javára és nevében a közös jogkezelő szervezet érvényesít a felhasználókkal szemben, ezért e közös jogkezelés alá eső felhasználások nem képezik a Szerződés tárgyát.
- 7.6. Amennyiben Megrendelő úgy dönt, hogy a Felvételeken utómunkát (pl.: korrekciók, retusálás, egyéb szerkesztés stb.) végez vagy végeztet (a továbbiakban: **Szerkesztett Felvétel**), úgy ezen döntéséről e-mailben értesíti a Partnert. A Szerkesztett Felvétel vonatkozásában a Partner a Szerkesztett Felvétel részére történő átadásától számított 1 (egy) héten belül legfeljebb 1 (egy) alkalommal írásban igényelheti Megrendelőtől további utómunkálatok elvégzését. Amennyiben Megrendelő elfogadja azok teljesítését, úgy a megrendeléstől számított 1 hónapon belül köteles a Partnernek a Szerkesztett Felvételek vonatkozásában teljesített utómunkálatokat tájékoztatásul megküldeni.
- 7.7. Amennyiben Megrendelő saját döntése alapján Szerkesztett Felvételt készít, akkor Előadó ilyen irányú igénye esetén Megrendelő 0,5-10 perces részletet (a továbbiakban: **Részlet**), ad át részére a

Szerkesztett Felvételtől, amelyet Előadó jogosult promóciós célból felhasználni. A jelen pont szerinti Részlet jóváhagyására a 7.6 pont szerinti jóváhagyási folyamat megfelelően irányadó.

- 7.8. Partner tudomásul veszi, hogy amennyiben az eseményről kép- és/vagy hangfelvétel készül, úgy a Magyar Zene Háza felvételkészítésért felelős stúdiója által a helyszínen megfogalmazott kéréseknek megfelelően a riderben előre egyeztetett fényterven és mikrofonozáson kért szükségszerű változtatási igényeket köteles elfogadni, valamint köteles törekedni arra, hogy a színpadi megszólalást (monitorkeverés) minél kisebb hangerővel valósítsa meg, amennyiben az a felvétel szempontjából indokolt.
- 7.9. A Megrendelő minden tőle elvárhatót megtesz azért, hogy a Felvétel jogosítatlan harmadik személy birtokába nem jut, és a Felvételre vonatkozóan jogosulatlan felhasználást nem fog folytatni. A Felvétel bármiféle egyéb, a fentiekben nem említett felhasználása külön megállapodás tárgyát képezi.
- 7.10. A Megrendelő részére a jelen 7. fejezetben biztosított felhasználási jogok ellenértékét a Szerződésben meghatározott Díj magában foglalja. Partner kijelenti, hogy a jogdíjat a jelen ÁSZF-ben biztosított felhasználási jogokkal arányosnak fogadja el.
- 7.11. Partner előzetes – legkésőbb az Eseményt 6 (hat) hónappal megelőzően, illetve amennyiben az Esemény ennél később kerül a Megrendelő által műsorra tűzésre, akkor haladéktalanul megküldött – forgatási kérelme esetén Megrendelő forgatási engedély (a továbbiakban: **Forgatási engedély**) megadásával engedélyezheti, hogy Partner, vagy a Partner által felkért harmadik személy az Eseményt kép- és/vagy hangfelvétel útján rögzítse, és az elkészült felvételt meghatározott célra felhasználja. Megrendelő a Forgatási engedély megadását nem garantálja, illetve azt saját belátása szerint a Partner által fizetendő külön díjazáshoz, a forgatott anyag átadásához, illetve technikai-, műszaki-, vagy egyéb szakmai feltételek teljesítéséhez kötheti, amely feltételeket a Forgatási engedély tartalmazza. Partner által felkért harmadik személy közreműködése esetén Partner úgy felel a közreműködő magatartásáért, mintha saját maga járt volna el.

A Forgatási engedély megadása esetén a Megrendelő az ilyen módon készített kép- és/vagy hangfelvétel Szerződésben és/vagy a Forgatási engedélyben megadott felhasználását biztosítja Partner részére azzal, hogy a Partner csak a Megrendelő által a Forgatási engedélyben meghatározottak szerint a Megrendelőnek tájékoztatásul vagy jóváhagyásra megküldött és az utóbbi esetben a Megrendelő által előzetesen írásban jóváhagyott, illetve szükség szerint Megrendelő kérése szerint javított felvételt hozhatja nyilvánosságra, és használhatja fel a Szerződésben és/vagy a Forgatási engedélyben foglaltak szerint. A kép- és/vagy hangfelvételnek a Szerződésben és/vagy a Forgatási engedélyben foglaltaktól eltérő felhasználása a Megrendelő külön előzetes jóváhagyásához, vagy a Felek külön megállapodásához kötött.

Amennyiben Megrendelő is igényt tart a Partner által rögzített kép- és/vagy hangfelvételre (vagy annak szerkesztett/utómunkázott verziójára, illetve részleteire), úgy Felek a kép- és/vagy hangfelvételek, illetve az azokhoz kapcsolódó felhasználási jogok átadásának feltételeit szerződésben rendezik.

- 7.12. Abban az esetben, amennyiben Partner a hang- és/vagy képfelvételek rögzítése vonatkozásában szükségesnek tartja Megrendelő közreműködését, és Megrendelő az adott feladatot vállalja, úgy felek külön szerződésben rendezik a hang- és/vagy képi felvételek rögzítésének módját, feltételeit és a résztvevő közreműködők személyét, díját.

- 7.13. A 7.11. és 7.12. pontban foglaltak esetén Partner köteles beszerezni az Előadó hozzájárulását az Esemény rögzítéséhez, valamint a rögzített kép- és/vagy hangfelvétel felhasználásához.

8. TITOKTARTÁS

- 8.1. Felek a Szerződés teljesítése során kapott dokumentumokat, információkat és adatokat kizárólag a Szerződés céljára jogosultak használni. Felek kötelezettséget vállalnak arra nézve, hogy a jelen jogviszony során tudomásukra jutott bizalmas adatokat, információkat üzleti titokként kezelik és azokat illetéktelen harmadik személy részére hozzáférhetővé nem teszik, át nem adják, nyilvánosságra nem hozzák. A titoktartási kötelezettség Felek jogviszonyának megszűnését követően is fennmarad időkorlát nélkül.
- 8.2. A titoktartási kötelezettség időbeli korlátozás nélkül kiterjed a Partner által képviselt személyekre, az alkalmazottjaira, munkatársaira, esetleges alvállalkozóira, teljesítési segédeire, vagy egyéb közreműködőire, illetve a vele munkavégzésre irányuló egyéb jogviszonyban álló harmadik személyekre is.
- 8.3. Üzleti titokra vonatkozóan az üzleti titok védelméről szóló 2018. évi LIV. törvény, valamint az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény rendelkezései az irányadók. A titoktartási kötelezettség nem terjed ki olyan információkra, amelyek köztudomásúak, nyilvánosak, illetőleg amelynek nyilvánosságra hozatalát vagy kiadását jogszabály, vagy hatósági rendelkezés teszi kötelezővé, az előirt mértékben és személyek részére. A titoktartási kötelezettség alól kivételt képez továbbá az az információ, amelynek nyilvánosságra hozatalához a másik Fél előzetesen írásban kifejezetten hozzájárult.

9. ADATÉDELEM

- 9.1. Felek a Szerződés ideje alatt, valamint azt követően is, kölcsönösen betartják a hatályos európai uniós és magyar adatvédelmi szabályokat, ideértve különösen, de nem kizárólagosan a természetes személyeknek a személyes adatok kezelése tekintetében történő védelméről és az ilyen adatok szabad áramlásáról, valamint a 95/46/EK irányelv hatályon kívül helyezéséről szóló Európai Parlament és a Tanács (EU) 2016/679. számú rendelet (a továbbiakban: **GDPR**) rendelkezéseit, valamint az információs önrendelkezési jogról és az információszabadságról szóló 2011. évi CXII. törvény előírásait.
- 9.2. Felek elismerik, hogy a Szerződés tekintetében önálló adatkezelőnek minősülnek, a megadott kapcsolattartók részére a GDPR-ban meghatározottak alapján megfelelő előzetes tájékoztatást adtak arra vonatkozóan, hogy a Szerződésben kapcsolattartóként kerültek megadásra. A kapcsolattartók személyes adatai a Megrendelő közfeladatának ellátása érdekében – a Szerződés megkötése, figyelemmel kísérése, a Szerződés teljesítése, az esetlegesen felmerülő viták rendezése és kezelése, továbbá általános kapcsolattartás céljából –, valamint a szerződő Felekre vonatkozó jogi kötelezettség teljesítése céljából a Szerződés, illetve amennyiben a Szerződés alapján számla kibocsátására sor kerül, amelyen a kapcsolattartó személyes adatai is szerepelnek, úgy a számla törléséig/selejtezéséig kerülnek kezelésre. Megrendelő kötelezettséget vállal arra, hogy a <https://zenehaza.hu> oldalon közzé teszi az Adatkezelési tájékoztatót („Szerződéses kapcsolattartók adatainak kezelése” című adatkezelési tájékoztató az [MZH_szerződéses_kapcsolattartók_AT_1114.pdf \(zenehaza.hu\)](https://zenehaza.hu) linken).

10. A SZERZŐDÉS TELJESSÉGE

- 10.1. A jelen ÁSZF 1.3. pontja szerinti Szerződés hatályba lépésével a Deal Memo a Szerződés tartalmává válnak, ugyanakkor a Szerződés tárgyát képező korábbi szóbeli megállapodások hatályukat veszítik. Amennyiben a Szerződés és a Deal Memo rendelkezései között eltérés vagy ellentmondás van, úgy a Szerződés rendelkezéseit kell alkalmazni.
- 10.2. A Felek kölcsönösen megállapodnak abban, hogy a Ptk. 6:63. § (5) bekezdésének rendelkezéseit nem alkalmazzák, így nem válik a Szerződés tartalmává az a szokás, amelynek alkalmazásában a Felek korábbi üzleti kapcsolatukban megegyeztek, és minden gyakorlat, amelyet egymás között kialakítottak, nem válik a Szerződés tartalmává, az adott üzletágban a hasonló jellegű szerződés alanyai által széles körben ismert és rendszeresen alkalmazott szokás.
- 10.3. Amennyiben a Partner a Szerződés Megrendelő által aláírt példányát annak a részére történő elektronikus kézbesítését követő 5 (öt) napon belül nem írja alá és azt nem igazolja ugyanezen határidőn belül a Megrendelő felé az általa papíralapon szabályosan aláírt példány másolatának elektronikus úton történő megküldésével, úgy a Felek között a Szerződés nem jön létre, kivéve ha a Felek a Szerződés papíralapú példányainak mindkét fél részéről eredetiben történő aláírásáról további 10 (tíz) munkanapon belül gondoskodnak.

Partner köteles az általa a fentiek szerint eredetiben aláírt, Megrendelőnek másolatban elektronikusan megküldött, a Megrendelő aláírását is tartalmazó papíralapú Szerződéspéldányt a Megrendelő részére postai úton eljuttatni a 1386 Budapest, Pf. 910. postafiókcímre úgy, hogy az az elektronikus megküldést követő 8 (nyolc) napon belül Megrendelőhöz megérkezzen, vagy a Szerződés papíralapú eredeti verzióját személyesen aláírni a Megrendelő székhelyén ugyanezen határidőn belül. Amennyiben az eredeti aláírással ellátott szerződés bármely okból nem áll Megrendelő rendelkezésére az elektronikus másolat megküldését követő 10 (tíz) napon belül, akkor Megrendelő jogosult a Szerződéstől egyoldalúan elállni.

11. KAPCSOLATTARTÁS

- 11.1. Felek az eredményes együttműködés elősegítése érdekében kapcsolattartó munkatársakat jelölnek ki a Szerződésben.
- 11.2. Felek kötelesek a kapcsolattartó személyében vagy elérhetőségében bekövetkezett változásról a másik Felet a lehető legrövidebb időn belül, de legfeljebb 3 (három) napon belül írásban tájékoztatják. A tájékoztatás elmulasztásából vagy késedelmes teljesítéséből eredő kárért a mulasztó, késlekedő Fél felel. A kapcsolattartó személyében bekövetkező változás nem igényel szerződésmódosítást.
- 11.3. Az összes értesítést, levelet, nyilatkozatot vagy engedélyt írásban kell átadni, és azt kézbesítettnek kell tekinteni, ha
 - a) azt személyesen kézbesítik és átveszik,
 - b) ajánlott tértivevényes postai küldeményként továbbítják, ez esetben a kézbesítés az átvételt igazoló tértivevény kelte, vagy
 - c) e-mail útján továbbítják, ez esetben, amikor arról automatikus vagy kifejezett visszaigazolás érkezett, ennek hiányában a következő munkanapon.
- 11.4. A tértivevényes ajánlott postai küldeményt a kézbesítés megkísérlésének napján kézbesítettnek kell tekinteni, ha a címzett az átvételt megtagadta. Ha a kézbesítés azért volt eredménytelen, mert a címzett az iratot nem vette át (az a feladóhoz nem kereste jelzéssel érkezett vissza), az iratot – az

ellenkező bizonyításáig – a postai kézbesítés második megkísérlésének napját követő ötödik munkanapon kell kézbesítettnek tekinteni.

12. VEGYES RENDELKEZÉSEK

- 12.1. Megrendelő a közbeszerzésekről szóló 2015. évi CXLI. törvény (a továbbiakban: Kbt.) előírásai szerint a Kbt. hatálya alá tartozó Ajánlatkérőnek minősül. A Szerződés tárgya alapján a Kbt. 111. § c) pontja szerint uniós értékhatárig, illetőleg a Szerződés tárgya alapján a Kbt. 111. § d) pontja szerinti szolgáltatásmegrendelés esetén, amennyiben a Szerződés szerinti ellenszolgáltatás mértéke – figyelemmel a Kbt. 19. §-ának rendelkezésére is – nem éri el a közbeszerzési értékhatárt, a Szerződés megkötésekor a Kbt-t nem kell alkalmazni, a Szerződés a Partnerrel közbeszerzési eljárás lefolytatása nélkül kerül megkötésre.
- 12.2. Partner tudomásul veszi, hogy a Díj kifizetése költségvetési forrásból történik. Erre tekintettel a Felek magukra nézve kötelezőnek fogadják el, hogy az Állami Számvevőszékről szóló 2011. évi LXVI. törvény alapján az Állami Számvevőszék, illetve a Kormányzati Ellenőrzési Hivatalról szóló 355/2011. (XII. 30.) Korm. rendelet alapján a Kormányzati Ellenőrzési Hivatal is jogosult ellenőrizni a Megrendelő rendelkezésére bocsátott költségvetési pénzeszközök szerződésszerű felhasználását a Megrendelőnél, a Megrendelő nevében vagy képviselőjében eljáró természetes személynél és jogi személynél, valamint azoknál a szerződő feleknél, akik, illetve amelyek a Szerződés teljesítéséért felelősek, továbbá a Szerződés teljesítésében közreműködőknél. Az ilyen jellegű, és más állami szervezet által végzett vizsgálatok során a Partner köteles közreműködni, részt venni a helyszíni szemléken, adatokat, bizonylatokat szolgáltatni a kért formában és határidőre.
- 12.3. Megrendelő tájékoztatja Partnert arról, hogy az államháztartásról szóló 2011. évi CXCV. törvény (a továbbiakban: **Áht.**) alapján a Megrendelő által nem köthető olyan jogi személlyel, jogi személyiséggel nem rendelkező szervezettel érvényesen visszterhes szerződés, illetve létrejött ilyen szerződés alapján nem teljesíthető kifizetés, amely szervezet nem minősül átlátható szervezetnek.
- 12.4. Amennyiben Partner jogi személy vagy jogi személyiséggel nem rendelkező gazdálkodó szervezet, úgy a Szerződés aláírásával tudomásul veszi, hogy a nemzeti vagyonról szóló 2011. évi CXCVI. törvény (a továbbiakban: **Nvtv.**) 3. § (1) bekezdés 1. pontja szerint átlátható szervezetnek minősül az olyan belföldi vagy külföldi jogi személy, valamint jogi személyiséggel nem rendelkező gazdálkodó szervezet, amelynek
- a) tulajdonosi szerkezete és a pénzműködés és a terrorizmus finanszírozása megelőzéséről és megakadályozásáról szóló törvény szerint meghatározott tényleges tulajdonosa megismerhető,
 - b) az Európai Unió tagállamában, az Európai Gazdasági Térségről szóló megállapodásban részes államban, a Gazdasági Együttműködési és Fejlesztési Szervezet tagállamában vagy olyan államban rendelkezik adóilletőséggel, amellyel Magyarországnak a kettős adóztatás elkerüléséről szóló egyezménye van,
 - c) nem minősül a társasági adóról és az osztalékadóról szóló törvény szerint meghatározott ellenőrzött külföldi társaságnak, továbbá
 - d) a gazdálkodó szervezetben közvetlenül vagy közvetetten több mint 25%-os tulajdonnal, befolyással vagy szavazati joggal bíró jogi személy, jogi személyiséggel nem rendelkező gazdálkodó szervezet tekintetében a fenti a)-c) pontokban foglalt feltételek szintén fennállnak.
- 12.5. Amennyiben Partner civil szervezet, úgy Partner a Szerződés aláírásával tudomásul veszi, hogy az Nvtv. 3. § (1) bekezdés 1. pontja szerint átlátható szervezetnek minősül az a civil szervezet, amely megfelel a következő feltételeknek:

- a) vezető tisztségviselői megismerhetők,
 - b) a civil szervezet, valamint vezető tisztségviselői nem átlátható szervezetben nem rendelkeznek 25%-ot meghaladó részesedéssel,
 - c) székhelye az Európai Unió tagállamában, az Európai Gazdasági Térségről szóló megállapodásban részes államban, a Gazdasági Együttműködési és Fejlesztési Szervezet tagállamában vagy olyan államban van, amellyel Magyarországnak a kettős adóztatás elkerüléséről szóló egyezménye van.
- 12.6. Partner képviselője a Szerződés aláírásával – polgári és büntetőjogi felelőssége teljes körű tudatában – akként nyilatkozik, hogy Partner maradéktalanul megfelel az átláthatósági feltételeknek, így az Nvtv. 3. § (1) bekezdés 1. pontja szerinti átlátható szervezetnek minősül.
- 12.7. Partner köteles a Megrendelőt haladéktalanul, de legkésőbb 3 (három) munkanapon belül írásban tájékoztatni, amennyiben a tulajdonosi szerkezetében változás következik be. Partner tudomásul veszi, hogy az értesítési kötelezettség elmulasztása súlyos szerződésszegésnek minősül, továbbá az Nvtv. szerinti követelményeknek való meg nem felelés esetén a Partner részére kifizetés nem teljesíthető. Az Nvtv. alapján a valótlan tartalmú nyilatkozat alapján kötött szerződés semmisnek minősül.
- 12.8. Felek a Szerződéssel kapcsolatban felmerülő esetleges jogvitákat megkísérlik egymás között békés úton rendezni. Amennyiben ez nem vezetne eredményre, Felek az esetleges jövőbeli jogvitájukra kikötik a magyar bíróságok kizárólagos joghatóságát és a Budai Központi Kerületi Bíróság kizárólagos illetékességét.
- 12.9. Felek a jelen ÁSZF és a Szerződés rendelkezéseit magukra nézve kötelezőnek tekintik, és azok teljesítése érdekében mindkét fél úgy jár el, ahogy az az adott helyzetben általában elvárható. Felek a jogaik gyakorlása és kötelezettségeik teljesítése során a másik fél jogos érdekét, jó üzleti hírnevét szem előtt tartva kötelesek eljárni.
- 12.10. Amennyiben bármelyik fél nem gyakorolja a jelen ÁSZF-ben vagy a Szerződésben számára biztosított jogosultságait, az nem jelenti azt, hogy az érintett fél a jogosultság gyakorlásáról, valamint igénye érvényesítéséről lemondott.
- 12.11. A jelen ÁSZF-ben és a Szerződésben nem szabályozott kérdések tekintetében a Ptk. és az egyéb vonatkozó jogszabályok rendelkezéseit kell alkalmazni.

13. AZ ÁSZF KÖZZÉTÉTELE ÉS MÓDOSÍTÁSA

- 13.1. A jelen ÁSZF a Megrendelő honlapján (<https://zenehaza.hu/>) a <https://zenehaza.hu/altalanos-szerzodesi-feltetelek/2> hivatkozás alatt kerül közzétételre, melynek pontos URL címét a Szerződés tartalmazza.
- 13.2. Megrendelő bármikor jogosult egyoldalúan módosítani a jelen ÁSZF-et. Az ÁSZF módosítása a honlapon történő közzététel napjától hatályos, és a módosítás hatálybalépését megelőzően létrejött Szerződéseket nem érinti.
- 13.3. Jelen ÁSZF kiadásával egyidejűleg hatályát veszti minden korábbi, azonos tárgyú ÁSZF.

1. számú Függelék

Megrendelő számlázási adatai, számlázási információk

Név:	Magyar Zene Háza Közhasznú Nonprofit Kft.
Székhely:	1146 Budapest, Olof Palme sétány 3.
Adószám:	28742838-2-42
elektronikus számla beküldése:	penzugy@zenehaza.hu
kézi számla beküldése postán:	Magyar Zene Háza KNKft., 1386 Budapest, Pf. 910.
fizetési mód:	banki átutalás
teljesítés időpontja:	az Eseményt követően, a Szerződés II. sz. melléklete szerinti sablon alapján megfelelően kitöltött műsorközlő adatlap Megrendelő részéről történő kézhezvétele
teljesítésigazolás kiállítása:	Megrendelő az Eseményt követő 3 (három) munkanapon belül köteles közölni a teljesítéssel kapcsolatos kifogásait a Partnerrel. Kifogás hiányában a Megrendelő a teljesítésről igazolást állít ki az Eseményt követően, legkésőbb a Szerződés II. sz. melléklete szerinti sablon alapján megfelelően kitöltött műsorközlő adatlap kézhezvételét követő 3 (három) munkanapon belül. Megrendelő a Partner által kitöltött műsorközlő adatlap hiányában teljesítésigazolást nem állít ki és a Partner díjazásra nem jogosult.
számlakiállítás legkorábban:	a teljesítésigazolás alapján a teljesítésigazolás kiállításának napján
számlakiállítás legkésőbb:	a teljesítés napjától számított 8 naptári napon belül
fizetési határidő:	a számla kiállításának napjától számított 30 naptári napon belül