

26000320

M2H/00230-1/2026.

Magyar Zene Háza Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

MŰSZAKI SZABÁLYZATA

Szakmai felelős:

Havass Zsombor műszaki vezető

Magyar Zene Háza Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

Jóváhagyó:

dr. Batta András János ügyvezető

Magyar Zene Háza Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság

Hatályba lépés napja: 2026. február 20.

A Magyar Zene Háza Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság az intézményben zajló események, rendezvények megvalósításához kapcsoló műszaki munkafolyamatok szabályai és feltételei meghatározása érdekében az alábbi Műszaki Szabályzatot adja ki (a továbbiakban: Szabályzat)

ÁLTALÁNOS RENDELKEZÉSEK

1. A Szabályzatban alkalmazott rövidítések és fogalmak

Ügyvezető:	Magyar Zene Háza ügyvezetője;
Intézményigazgató:	Magyar Zene Háza intézményigazgatója;
Produkciós menedzser:	az adott esemény, rendezvény tekintetében az MZH által kijelölt produkciós menedzser vagy a produkciós menedzseri feladatokkal megbízott személy

2. A Szabályzat célja

A Szabályzat célja, hogy a vonatkozó jogszabályokkal összhangban meghatározza a Magyar Zene Háza Közhasznú Nonprofit Korlátolt Felelősségű Társaság (továbbiakban: **Társaság, MZH vagy Magyar Zene Háza**) működéséhez kapcsolódó meghatározott műszaki munkafolyamatok rendjét és feltételeit.

3. A Szabályzat személyi hatálya

A jelen Szabályzat személyi hatálya kiterjed:

- a Társasággal munkaviszonyban álló valamennyi munkavállalóra, valamint a Társaságnál szakmai gyakorlatot végzőre (a továbbiakban együtt: **Munkavállalók**),
- a jelen Szabályzattal érintett munkafolyamatokba polgári jogi jogviszony alapján bevont megbízottakra, vállalkozókra, egyéb harmadik személyekre (a továbbiakban együtt: **Megbízottak**), azok munkavállalóira, alkalmazottjaira, az általuk igénybe vett alvállalkozókra, teljesítési segédekre, közreműködőkre,
- a Magyar Zene Háza épületében, valamint szabadtéri színpadán megrendezésre kerülő zenés, táncos, zenepedagógiai, prózai és egyéb kulturális rendezvényeken (a továbbiakban: **Esemény**) a Társaság, mint megrendelő által megkötött előadói, együttműködési, vagy egyéb szerződés alapján fellépőkre, ott közreműködőkre (a továbbiakban: **Előadók**), azok képviselőire, munkavállalóira, alkalmazottjaira, az Előadók által igénybe vett alvállalkozókra, teljesítési segédekre, közreműködőkre, valamint
- a Magyar Zene Háza helyiségeit bármely rendezvény céljából (a továbbiakban: **Rendezvény**) bérbe vevő személyek (a továbbiakban: **Bérlők**) képviselőire, munkavállalóira, alkalmazottjaira, a Bérlők által igénybe vett alvállalkozókra, teljesítési segédekre, közreműködőkre.

Jelen Szabályzatban Előadók és Bérlők a továbbiakban együtt: **Partnerek**.

4. A Szabályzat tárgyi hatálya

A Szabályzat tárgyi hatálya kiterjed a Magyar Zene Házában zajló Események, Rendezvények megvalósításához kapcsoló műszaki munkafolyamatokra, így különösen:

- Anyagmozgatásra, deponálásra,
- Elektromos energia vételezésére, felhasználására,
- Tűz-és munkavédelemre,
- Burkolat védelmére, teherbírásra,
- Installációk függesztésére,

- Koncerttermi „T Truss” használatára,
- Koncerttermi padlószinti rögzítőpontok használatára,
- Nézőtér és színpad mozgatására.

5. A Szabályzat időbeli hatálya

Jelen Szabályzat rendelkezéseit a hatálybalépését követően kell alkalmazni. Jelen Szabályzat visszavonásig, vagy hatályon kívül helyezésig hatályos.

A MŰSZAKI MUNKAVÉGZÉS ÁLTALÁNOS SZABÁLYAI

I. Általános irányelvek:

- A munkafolyamatokat úgy kell megtervezni, előkészíteni, végrehajtani, hogy munkát végzőre vagy a munkavégzés hatókörében tartózkodóra veszélyt vagy ártalmat ne jelentsen továbbá, hogy azok az épületben és az épületben található tárgyakban kárt, sérülést, állapotromlást ne idézhessenek elő.
- A kültéri, beltéri terrazo, valamint a parketta (padlófelület) védelmét úgy kell kialakítani, hogy az utólagosan telepített eszközök (színpad, ledfal, alu keret stb.) abban sérülést, állapotromlást ne idézhessenek elő. A telepített eszközök közvetlenül a padlózattal nem érintkezhetnek. A padlózat védelme érdekében minimum előírás a 2 mm vastagságú gumi (Grabo) szőnyeg, vagy min. 1,5 cm vastagságú polifoam használata, melynek biztosítása a Partner, Partner által megbízott alvállalkozó kötelezettsége és felelőssége.
- MZH-ban csak érvényes érintésvédelmi szabványossági felülvizsgálattal rendelkező elektromos eszközök telepíthetők, használhatók fel a vonatkozó szakmai és jogi előírások betartása mellett.
- Az elektromos hálózatra való rácsatlakozás, csak az előzetesen megküldött áramigény alapján engedélyezett módon és pontokon lehetséges.
- A Magyar Zene Házában tartózkodók kötelesek betartani az MZH tűz-és munkavédelmi szabályzatában és házirendjében leírtakat.
- Nagy zajjal, porral járó tevékenységet csak nyitvatartási időn kívül lehet végezni, vagy előzetes egyeztetés után külön engedéllyel.

II. Anyagmozgatás, deponálás:

- Szállításra csak a teherlift használható.
- Teherliftek bélelése (padló és oldalfal, minimum 1 cm vastag szivaccsal).
- Anyagmozgatás kizárólag gumikerekű kiskocsikkal végezhető.
- Konténereket, rekeszeket, egyéb tárgyakat gumiszőnyegre kell lepakolni.
- Cséving alatti padlóterületet gumiszőnyeggel vagy világosszürke filccel takarni szükséges, legalább a cséving alatti állvány/asztal területén (1,5 m szélesen).
- Kézi raklapemelőt (békát) nem lehet a koncertterembe, előadóba és terrazzo (pl. előcsarnok) felületre betolni.
- Fém tárgygal a parketta, terrazzo nem érintkezhet.

III. Elektromos energia vételezése, felhasználása:

- A koncertteremben, előadóteremben előzetesen egyeztetni kell az áramigényt, amit a Partnernek, vagy a Partner által megbízott alvállalkozónak meg kell küldenie a rendezvényt megelőző min. 10 nappal (térképes rajz pontos adatokkal) a produkciós menedzsernek.

(térképes rajz pontos adatokkal) a produkciós menedzsernek. A megküldött igény alapján az MZH illetékes munkatársa jelöli ki az áramvételi lehetőség pontos helyét, ami kötelezően betartandó.

- Elektromos eszközök csatlakoztatásának biztosításához kábelek, hosszabbítók, elosztók, kivezetők, kábeltaposók biztosítása, elhelyezése a Partner vagy a Partner által megbízott alvállalkozó feladata felelősége, ezeket az eszközöket az MZH nem biztosítja.
- Az MZH elektromos áramköreire való rácsatlakozás kizárólagosan az MZH műszaki munkatársainak személyes felügyelete alatt és jóváhagyásával kerülhet kivitelezésre.
- Előcsarnokban padlódobozonként max. terhelhetőség: 2500 watt.
- A szabadtéri színpadnál található áramoszlopból az elektromos energia vételezéshez PowerCon csatlakozó szükséges, melyet az MZH nem tud biztosítani.

IV. Tűz-és munkavédelem:

- Cséving pasztát és egyéb tűz-és robbanásveszélyes anyagokat tilos az épületben felhasználni.
- Az építési területet el kell keríteni.
- Épületben található személyi emelőt kizárólag MZH megbízott munkatársának jóváhagyásával és az általa lebonyolított átadás-átvételi eljárást követően lehet használni!
- Hő és/vagy füst (köd) képződéssel járó látványelemek használatával kapcsolatosan az MZH tűzvédelmi szabályzata az irányadó. A hő és/vagy füst (köd) képződéssel járó látványelemek használata, kizárólag az MZH tűz és munkavédelmi képviselőjével előzetesen leegyeztetett szerint írásos jóváhagyás birtokában valósulhat meg.
- Az MZH épületében dedikált függesztési pont nem került kiépítésre. Amennyiben rendezvénnyel összefüggésben függesztési igény merülne fel, kizárólag előzetes egyeztetés és jóváhagyás szükséges az MZH üzemeltetésétől.
- Az MZH épületében található tűzvédelmi eszközök kiiktatása, letakarása (pl. irányfény, hő-és füst-érzékelők stb.) tilos
- A menekülési útvonalakat leszűkíteni, eltorlaszolni még átmenetileg is tilos!

V. Burkolat védelme, teherbírás

- A Zeneházában található falfelületek, üvegfelületek, mennyezetek, ajtók stb. dekorációs vagy egyéb célú lefedése, borítása kizárólag az MZH üzemeltetése által előzetesen jóváhagyott technológia szerint valósulhat meg. Az alkalmazott technológiát úgy kell kiválasztani, hogy a MZH épületében és tárgyaiban sérülés, kár, állagromlás ne keletkezhesen, valamint az MZH területén tartózkodó személyekre veszélyt ne jelentsen. Üvegfelület dekorálására javasolt a jó minőségű a sztatika elvén működő fólia alkalmazása.
- **A házban tilos a terrazzo felületeket (pl. Előcsarnok, közönségforgalmi területek) grabó szalaggal, tape szalaggal, kétoldalú ragasztóval stb. leragasztani!**
- **A parketta felületeket (Koncertterem, Előadóterem) tilos tape szalaggal, kétoldalú ragasztóval leragasztani!**
- A koncertteremben kizárólag a színpad és a mobil színpadelemek felülete ragasztható lejelölő ragaszthatószalaggal (csak jó minőségűvel) és/vagy grabó szalaggal. A rendezvény végén a szalagokat el kell távolítani, több napos rendezvény esetén a napi program végén vissza kell szedni azokat és másnap újra leragasztani (amennyiben szükséges).
- Födémek terhelhetősége nem haladhatja meg az alábbi értékeket:

6. TERHEK ÉS HATÁSOK

A tervezés során **állandó** teherként a szerkezeti önsúlyon kívül:

- az építészeti rétegeket, összesített megoszló teherként: 3,00 kN/m²
- az üvegfalak 2,00 kN/m² értékkel számított vonalmanti terhet: 16,00 kN/m²
- földdel terhelt részekben a föld terhe a kerttervnek megfelelő helyeken: 18,00 kN/m²
- víztartályok esetében a víznyomást,

hasznos teherként az alábbi, részben a szabványban, részben a tervezési programban megadott terheket:

- válaszfalak helyettesítő hasznos terhe: 1,50 kN/m²
- kiállítóterek, előadótermek, közlekedők, konyhák, éttermek, raktárak terhei: 5,00 kN/m²
- irodák, lépcsők, járható lapostetők: 3,00 kN/m²
- szociális helyiségek, mellékhelyiségek: 2,00 kN/m²
- nem járható lapostetők: 0,40 kN/m²
- gépészeti helyiségek, gépészeti udvar (tervezés során előírt konkrét gépészeti berendezések terhének figyelembevételével): 8,00 kN/m²
- előadóterem padlóján hidraulikus nézőtér, és színpadtechnika: 8,00 kN/m²
- függesztett gépészeti és villamos berendezések mindenhol: 1,00 kN/m²
- további függesztett terhek kiállítóterekben, hangdómokban: 2,00 kN/m²
- tehergépkocsi behajtó, rakodó az EUROCODE G használati osztályát (30 kN és 60 kN közötti összújl) helyettesítő megoszló teher: 8,00 kN/m²

esetleges teherként a szabványos meteorológiai terheket, földnyomást, talajvízből eredő víznyomást, illetve felhajtóerőt, valamint földrengésterhet vettük figyelembe.

- A parketta terhelhetősége: max. 100kg/m²
- pontszerű terhelése:

Álpadló terhelhetősége (Állandó kiállítás és Időszak kiállítás területén)

- 250Kg/m²

VI. Installációk függesztése (installációk, bannerek, molinók stb.)

A Magyar Zene Házában molinók, bannerek, installációk stb. részére dedikált függesztési pont nem került kialakításra, a Koncertteremben kiépített T Truss kivételével.

Amennyiben igény merülne fel arra, hogy a Magyar Zene Háza mennyezetére, egyéb szerkezeti elemeire installációs elemek kerüljenek rögzítésre, azt minden esetben egy engedélyeztetési folyamatnak kell megelőznie.

Az engedélyeztetéshez (általánosságban) a kérelmezőnek az alábbi dokumentumokat kell megküldeni az MZH produkciós menedzsere részére:

Minden installáció két részből áll. A továbbiakban magát a dekorációt, (ami függesztve lesz) mint **elem definiáljuk**, azt az eszközt, amivel lógatás megvalósul pedig **függesztőszerkezetként**.

Pallérterv

- **Elhelyezési alaprajz 1:50**, a Magyar Zene Háza szinti alaprajzát véve, abba méretarányosan belerajzolva
- **Elhelyezkedési metszet 1:50**, a Magyar Zene Háza adott helyszínen átmenő metszetét véve, abba méretarányosan, a belógás pontos mértékét feltüntetve berajzolva
- **Elem alaprajz 1:20**, a függesztetni kívánt elem felülnézeti szerkesztett műszaki rajza, amelyen jelölve van a függesztőszerkezet csatlakozási pontja
- **Elem homlokzati rajz 1:20**, a függesztetni kívánt elem merőleges oldalnézeti műszaki rajza minden eltérő oldalról
- **Részlettervek 1:5**, 2 db, feliratozva, anyagjelölésekkel
 - ház tartószerkezet és függesztőszerkezet csatlakozása
 - függesztőszerkezet és függesztetni kívánt elem csatlakozása
- **Részletes, pontos anyaglista** a színek, méretek, darabszámok, gyártók megjelölésével
- **Látványterv**, a helyszíni fotóba belerajzolva vagy modellezve, léptékhelyesen
- **Műszaki leírás**, amely az általános műszaki tartalom túl tartalmazza a kivitelezés ütemtervét, az organizációs tervet (szállítási útvonal, takarások) és hulladékkezelési megoldásokat

- **Tartószerkezeti műszaki leírás**, amely tartalmazza a szükséges méretezéseket, statikai számításokat megfelelő tehersemákkal, biztonsági tényezőkkel
- valamint az elhelyezés időtartama

Rögzíteni csak az épület teherhordó tartószerkezetéhez szabad.

Fontos, hogy a tervek **léptékhelyesek, olvashatóak, szerkesztettek, műszakilag helyesek, feliratozottak és kótázottak** legyenek.

Az MZH saját installációinak rögzítési és/vagy függesztési pontjainak használata kizárólag a művészeti koncepció mindenkor kivitelezőjén keresztül lehetséges külön térítés ellenében, ennek feltétele az installáció kurátorának írásbeli előzetes jóváhagyása, további feltétele a VI. pont szerinti függesztési elvárások szerinti dokumentáció benyújtása.

Amennyiben gépészeti, épületvillamossági eszköz (fényfüzerek, etc.) szerepelnek az installációban, **kiegészítő szakterv szükséges**.

A dinamikus terheléssel, nagy súllyal, nagy elemmel, nagy belógással, vagy bonyolultabb szerkezettel járó installációkhoz részletes tartószerkezeti számítások, szakvélemény és tartószerkezeti kivitelezési tervdokumentáció szükséges.

Határidő:

Az engedélyeztetési folyamatot a lehető leghamarabban el kell indítani. A szükséges dokumentumokat (hiánytalanul) 2 héttel az installálás időpontját megelőzően ~~meg~~ kell megküldeni a produkciós menedzser felé.

VII. Koncertterem „T Truss” használati útmutatója

A függesztőrendszer részei:

A függesztőrendszer három különböző részből épül fel. Mindegyik rész több elemet tartalmaz.

A rendszer egyik része, a minősített HILTI dübelrendszerrel a mennyezetre ragasztott tartóbakok. Hét ilyen tartóbak készült, melyek állandóan a mennyezeten maradnak. Ezek a tartóbakok kevésbé leveles álmennyezet síkja fölött talplemezben végződnek.

A talplemezekhez lehet rögzíteni a mennyezeti tartók levehető toldatait, melyek lenyúlnak a truss tartórács felső síkjáig. Ezek alkotják a rendszer második részét.

A harmadik rész maga a truss tartórács, amit az előbb említett mennyezeti tartókra tudunk felerősíteni.

Műszaki adatok:

A tartó hasznos dinamikus terhelhetősége: 2,5kN (250kg)/mennyezeti tartó

A tartó hasznos statikus terhelhetősége: 10kN (1000kg)/mennyezeti tartó

A tartórács terhelhetőségét a mellékelt gyártói katalógusból olvashatjuk ki.

Alkalmazott ankerrúd: HILTI HIT-Z-M12x155

Ragasztóhabarcs: HILTI HIT-HY 200-A V3 500/2

Mennyezeti furatok átmérője: d14mm

Az ankerrúd max. teherbírása: 32kN/db

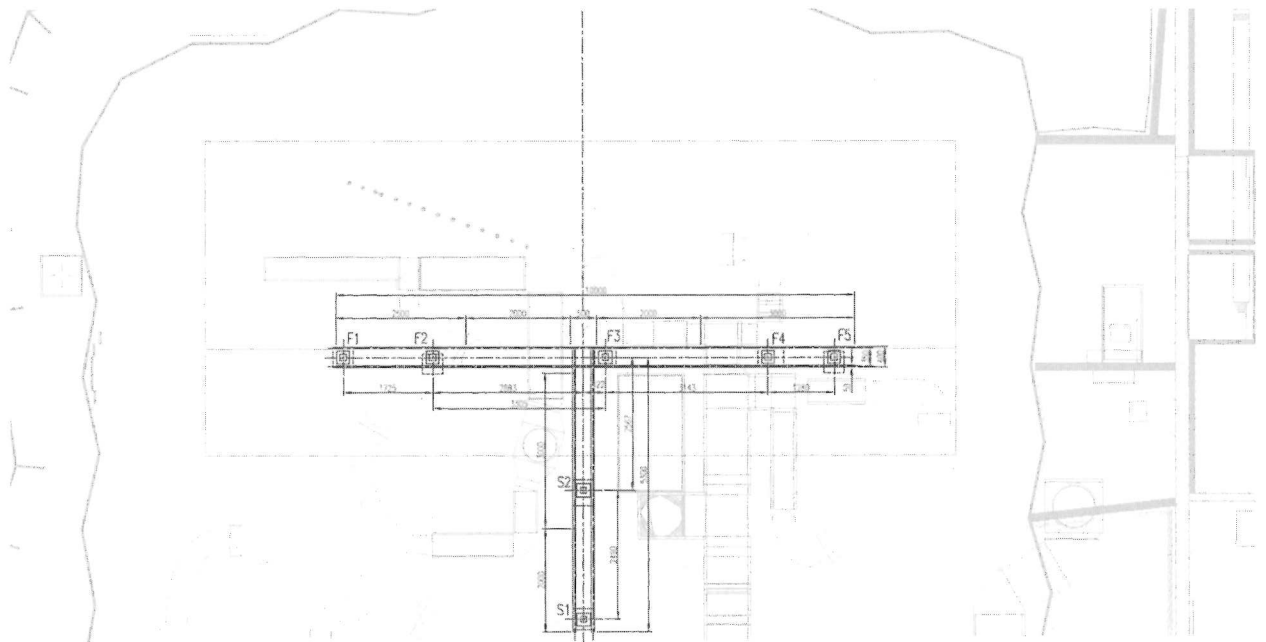
A tartórács alkalmas a szabványban a mutatóványokhoz előírt, belezuhanásból származó, 10 szoros névleges dinamikus terhelés elviselésére.

Amennyiben belezuhanás következne a tartót erős dinamikus terhelés éri, az egész tartórendszert át kell vizsgálni. További használata csak az átvizsgálást követően, a hibamentes állapot igazolása után megengedett.

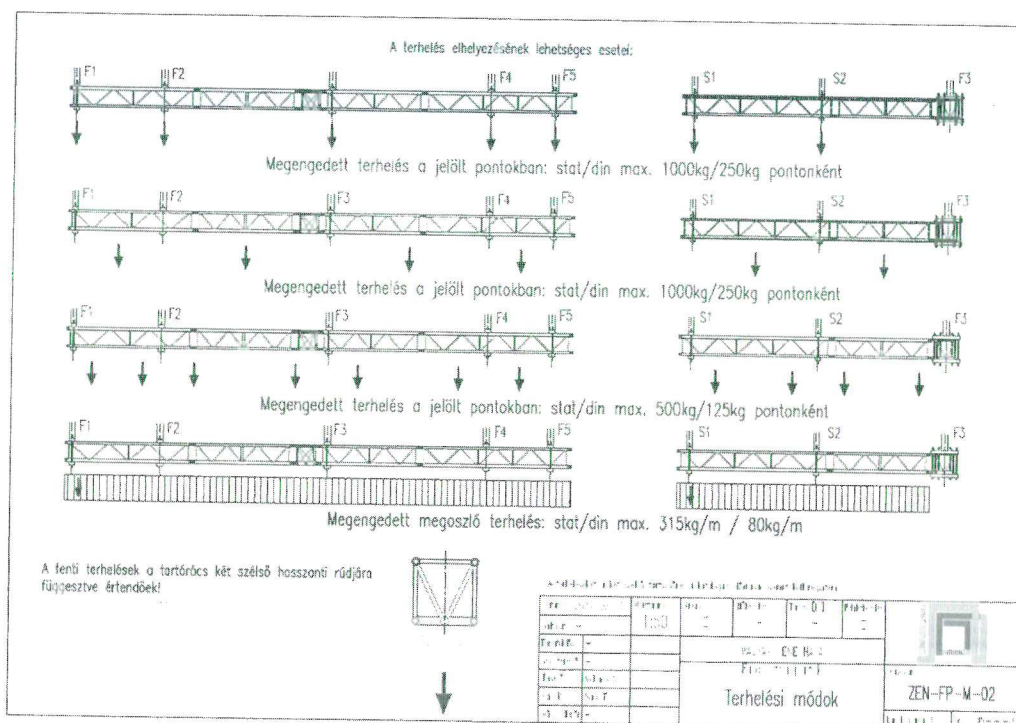
Statikai számítás:

Vízszintes terhelés: 1,2kN

1) Függesztőrendszer és F1-F5 és S1 – S2 konzolok pozíciója.



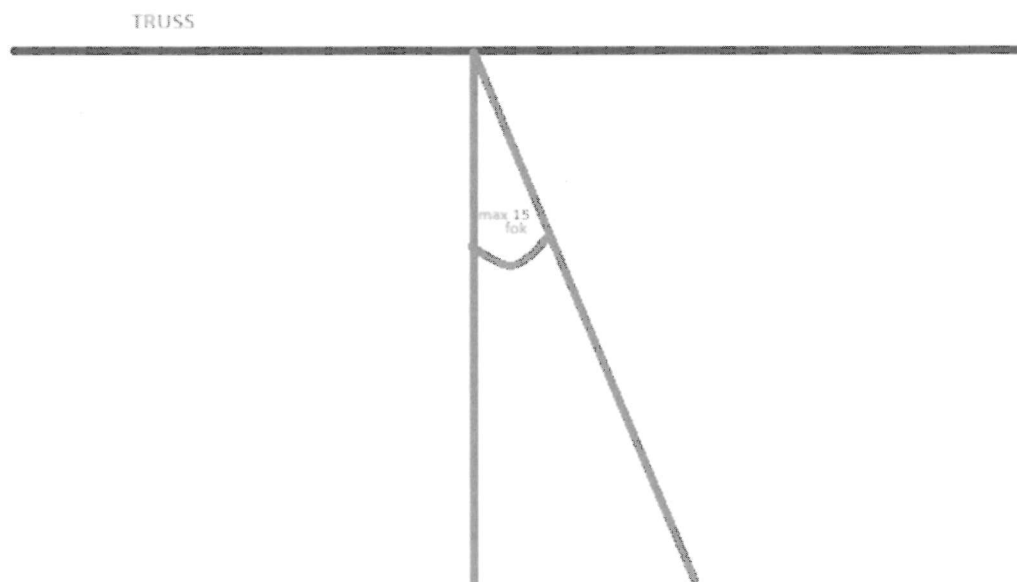
- 7



- 3) A függesztéket a tartórács két szélső hosszanti rúdja, egymással szemben lévő 2 ponton kell rögzíteni!



- 4) A függesztékek és kötözésre használt elemek használatbavétel előtti ellenőrzését, a függesztékek, dísztelemelek stb. bekötését csak a vonatkozó képesítéssel (teherkötöző) rendelkező személy végezheti, amelyre tekintettel az ilyen feladatra a Partner által felkért személy(ek) vonatkozó képesítését igazoló okmányt MZH kérésére Partner előzetesen köteles megküldeni MZH Produkciós menedzsere részére. A Partner továbbá külön nyilatkozatban nyilatkozni köteles arról, hogy a teherkötözéssel kapcsolatos, a fentiekre is kiterjedő felelősséget teljeskörűen vállalja.
- 5) MZH Partner előzetese igénye alapján kosaras emelőt tud a helyszínen biztosítani, amelyet kizárólag aláírt átadás-átvételi jegyzőkönyv aláírását és az emelő működtetéséhez szükséges képesítés (emelőgépkezelő) megszerzését igazoló okmány MZH részére történő átadását (megküldését) követően ad át Partner használatába.
- 6) Dinamikus terhelés esetén a függesztett szerkezeti elem súlyvektor menti tengelye legfeljebb 15°-os szögben térhet el a függesztési pont függőleges tengelyétől. A szerkezet kizárólag ezen maximális igénybevétel figyelembevételével került méretezésre!



- 7) MZH saját döntése szerint bármikor jogosult szakmai gyakorlattal és jártasággal rendelkező szakembert, szakcéget (továbbiakban: Szakértő) bevonni a díszletek, függesztékek bekötése, illetve személyek emelése, reptetése szakmai ellenőrzése érdekében, amely azonban nem érinti Partner rendezvényt kapcsolatos felelősségét. Ilyen Szakértő bevonása esetén Partner köteles az adott tevékenység megvalósítása során a Szakértő szakmai álláspontját és iránymutatását figyelembe venni, illetve betartani.
- 8) Amennyiben MZH (a MZH részéről kapcsolattartásra jogosult személyek) az útmutató be nem tartását vagy bármely rendellenességet tapasztalnak, és Partner az érintett magatartást az MZH felszólítás ellenére nem szünteti meg, illetve a rendellenességet nem orvosolja, akkor MZH a próba és/vagy előadás lebonyolítását megtagadhatja!
- 9) Az útmutató be nem tartásából, szakszerűtlen emelőgépkészítésből, szakszerűtlen bekötésből, rögzítésből, Partner által használt, illetve biztosított rögzítőelemek stb. hibájából eredő vagyoni és személyi sérülésekért és károkért az MZH nem vállal felelősséget, ezek felelőssége a Partnert terheli!

VIII. Koncertterem, padlószinti rögzítőpontok (3 db)

Felépítés

- A függesztőbak két különálló részből épül fel (alsó bak, toldat), amelyeket M16x50-es 8.8-as anyagminőségű csavarokkal lehet egymáshoz csavarozni.
- Az alsó bak ragasztott betondübelekkel van az aljzatbetonhoz rögzítve. A betondübelek két és félszeres biztonsági tényezővel alkalmasak a fellépő legnagyobb terhelés (15 KN) elviselésére. Az alsó bakot az aljzatról eltávolítani tilos!
- A süllyedő padozatába minden rögzítőbakhoz egy-egy nyílás készült, melyeken keresztül a toldat felső vége a padlószint fölé kibújtatható. A nyílásokhoz egy-egy fedlap tartozik, melyekkel a használaton kívüli nyílás letakarható.

Beépítés, elbontás

- Használaton kívüli helyzetben a toldatok a süllyedő alatt, a beton padozatra fektetve tárolhatóak. Elhelyezésüknel figyelemmel kell lenni, hogy a süllyedő mozgó alkatrészeit a mozgásban ne akadályozzák!
- A telepítést kizárólag Magyar Zene Háza színpadtechnikus kollégái végezhetik, minimum 2 kolléga közreműködésével!
- Beépítéskor a süllyedőt 20 cm-t emeljük fel. A búvónyíláson keresztül menjünk be a süllyedő alá és a használni kívánt rögzítőbak fölötti fedlapot, alulról felemelve, távolítsuk el. Ezután szereljük fel a toldatot az alsó bakra, a M16x50-es 8.8-as anyagminőségű csavarokkal. Hagyjuk el a süllyedő alatti teret és engedjük vissza a süllyedőt a nézőtér szintjére. Mozdulás közben ellenőrizzük, hogy a toldat nem akad-e el a nyílásban.
FIGYELEM! A süllyedőt a beépítés után mozgatni TILOS!
- A süllyedő az alsó véghelyzet közelében a rögzítőbakban elakadhat és a süllyedő súlyosan károsodhat!
- Az elbontás a beépítéshez képest fordított sorrendben történik.

Használat

- Rögzítőpontok kizárólag sík színpadi elrendezéssel használhatók!
- Beépítéshez, bontáshoz és a használatához a színpadnak már síkban kell lennie!
- Rögzítőpont telepítésekor és a rögzítőponthoz történő bármely eszköz, rekvizit telepítése során és utána – annak elbontásának befejezéséig – tilos a színpadot mozgatni!
- Rögzítőpontoként maximum 1 rekvizit csatlakoztatható (pl. 1 db. kötélzettel 1 db. karika vagy 1 db trapéz, vagy 1 db egyéb teher függesztésének biztosításához)!

Terhelhetőség

- Terhelhetőség a vízszinteshez képest 45-90 fokos szögben: 15kN
- Terhelhetőség a vízszinteshez képest 30-44 fokos szögben: 12kN
- Az artista előadásokhoz előírt tízszeres biztonságot figyelembe véve, ez 45-90-fokban kikötve, a mennyezeti rácsra függesztett 150 kg, 30-44 fokos kikötés esetén 120 kg függeszthető terhet jelent.
- A terhelhetőséget túllépni TILOS!

IX. Nézőtér és színpad mozgatása

Szünetben történő színpad nézőtér mozgatása során:

A nézőtér mozgatása során nem tartózkodhat vendég a teremben.
A nézőtér mozgatást megelőzően hoszt/hosztess minden vendéget udvariasan kiterel a nézőtérről, felhívva rá a figyelmet, hogy nagyobb technikai átállás fog következni. Miután az utolsó vendég is elhagyta a termet a hoszt/hosztess jelzi azt a Rendezvény lebonyolításáért felelős személynek. A Rendezvény lebonyolításáért felelős személy engedélyezi a nézőtér mozgatását, ha ahhoz minden feltétel adott. A mozgatást megelőzően a vezérlőt irányító színpadtechnikus hangosan jelzi, hogy mozogni fog a nézőtér. A nézőteret csak úgy lehet mozgatni, ha a vezérlőt irányító kollégának közvetlen rálátása van a nézőtérre és egyben hallástávolságon belül tartózkodik (pl. rendezői jobb nyitott ajtónál üvegfal és backstage bejárat között). A nézőteret csak ezt követően lehet mozgatni. A dobozok mozgatása közben azokon személy nem tartózkodhat. A mozgatás ideje alatt hoszt/hosztess a nézőtéren nem tartózkodhat, attól legalább 1 méter távolságot kell tartania. A technikai átállást követően, a Rendezvény lebonyolításáért felelős személy engedélyezi a nézőtér újra nyitását, illetve az a Rendezvény folytatását a hosztess koordinátornak.

Rendezvény alatt történő színpadmozgatás során:

A színpad előtt 1 méter távolságban nem tartózkodhat vendég.

A mozgatást megelőzően a színpad elé legalább 3 hoszt/hosztessz sorakozik fel és tájékoztatja a vendégeket a színpadmozgatás menetéről. Az előadó vagy a Rendezvény lebonyolításáért felelős személy külön felhívja a közönség figyelmét, a színpad mozgatására. Miután a hoszt/hosztesszek meggyőződtek róla, hogy a színpadtól kellő távolságra terelték a vendégeket, jelzik azt a Rendezvény lebonyolításáért felelős személynek. A Rendezvény lebonyolításáért felelős személy és a technikusok ellenőrzik a színpadkörüli területet.

Amennyiben rendben találunk mindent, a Rendezvény lebonyolításáért felelős személy engedélyezi a színpad mozgatását. A nézőteret csak úgy lehet mozgatni, ha a vezérlőt irányító kollégának közvetlen rálátása van nézőterre és egyben hallástávolságon belül tartózkodik (pl. rendezői jobb nyitott ajtónál üvegfal és backstage bejárat között).

A színpadmozgatást megelőzően a színpadtechnikus hangosan jelzi, hogy mozogni fog a színpad. A színpad csak ezt követően kezd meg a felfelé, vagy lefelé mozgást. A színpad mozgatása közben azon személy nem tartózkodhat. A mozgatás ideje alatt hoszt/hosztessz, a Rendezvény lebonyolításáért felelős személy felelős a vendégek távoltartásáért a színpad előtti területen. Nem enged senkit 1 méternél közelebb, ügyelve ezzel saját és mások testi épségére. A színpadmozgatás után a Rendezvény lebonyolításáért felelős személy jelzi az előadónak és a hosztessz koordinátornak, hogy folytatódhat a Rendezvény.

X. Egyéb előírások

- A rendezvények lebonyolítása során konfetti, konfettiágyú nem használható.
- A rendezvényeket követően a helyszínen hátrahagyott tárgyak meglétéért, állapotáért a Magyar Zene Háza felelősséget nem vállal, azokat nem köteles tárolni (kivéve, ha szerződésben erre vonatkozóan külön megállapodás született). A Magyar Zene Háza megpróbálja felvenni a kapcsolatot a tárgyat hátrahagyó Partnerrel és amennyiben Magyar Zene Háza rendelkezik szabad tárolókapacitással és a hátrahagyott tárgy mozgatása, deponálása, tárolása nem jár aránytalanul magas ráfordítással, akkor azt Magyar Zene Háza maximum 14 naptári napig tárolja.

ZÁRÓ RENDELKEZÉSEK

1. A jelen szabályzat 2026..... napján lép hatályba.
2. A jelen Szabályzatban nem szabályozott kérdésekben a mindenkor hatályos jogszabályokban, műszaki irányelvekben, szabványokban, valamint a Magyar Zene Háza házirendjében leírtaknak megfelelően úgy kell eljárni, hogy a Magyar Zene Háza területén bármely jogcímen tartózkodó személyekre a munkafolyamatok veszélyt ne jelentsenek, valamint a Magyar Zene Házában, illetve Magyar Zene Házában található eszközökben, berendezésekben sérülés, kár, állagromlás ne keletkezessen.
3. Amennyiben jelen Szabályzat bármely rendelkezése kógens jogszabály rendelkezésébe ütközne – a jelen Szabályzat módosítása nélkül – a jogszabályi rendelkezés irányadó. Amennyiben a Szabályzat valamely rendelkezése jogszabályváltozás folytán érvénytelenné vagy hatálytalanná válna, úgy az érintett rendelkezés helyébe automatikusan az új jogszabályi rendelkezés lép. Amennyiben ilyen esetet észlel bármely személy, köteles erről az Ügyvezetőt, vagy az Intézményigazgatót haladéktalanul értesíteni, aki intézkedik a Szabályzat mielőbbi módosításáról.
4. Jelen Szabályzat rendszeres – de legalább kétévenkénti – felülvizsgálatáról és szükség szerinti aktualizálásáról a műszaki vezető köteles gondoskodni és javaslatot tenni a Szabályzat szükség szerinti módosításra az Ügyvezető részére. A Szabályzat felülvizsgálatának dokumentálására a jelen

Szabályzat 1. számú mellékletében meghatározott minta szerinti szabályzat felülvizsgálati lapot szükséges vezetni.

Budapest, 2026.02.19.

dr. Batta András János ügyvezető

Magyar Zene Háza
Közhasznú Nonprofit Kft.

Mellékletek:

1. számú melléklet: Szabályzatfelülvizsgálati lap

Függelékek:

1. számú függelék: A létesítmény maximális befogadóképessége

1. sz. melléklet

SZABÁLYZAT FELÜLVIZSGÁLATI LAP MINTA

SZABÁLYZAT FELÜLVIZSGÁLATI LAP			
A Szabályzat felülvizsgálatának dátuma	A Szabályzat felülvizsgálat eredménye	A Szabályzat felülvizsgálatáért felelős személy neve	A Szabályzat felülvizsgálatáért felelős személy aláírása

1. számú Függelék

A LÉTESÍTMÉNY MAXIMÁLIS BEFOGADÓKÉPESSÉGE

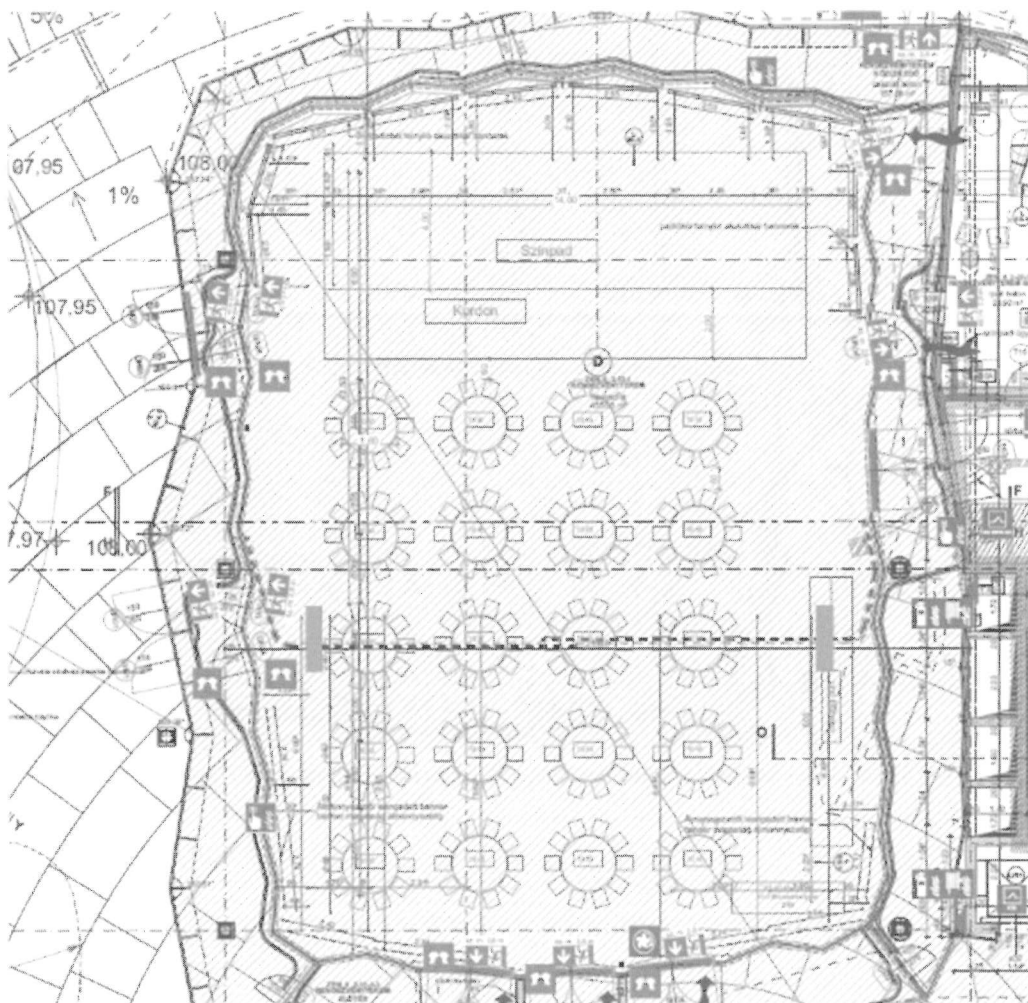
Koncertterem	MZH által meghatározott maximum befogadóképesség	Lenti FOH van	Felvétel van	Lenti FOH és felvétel is van
<i>Állós rendezvény</i>				
- Sík	800 fő	790 fő	790 fő	780 fő
- Sík+tribün	530 fő	520 fő	520 fő	510 fő
<i>Ültetett rendezvény</i>				
6 m-es színpad kiemelve				
- tribün süllyesztett	297 fő	287 fő	287 fő	277 fő
- tribün sík	309 fő	299 fő	299 fő	289 fő
4 m-es színpad kiemelve				
- tribün süllyesztett	318 fő	308 fő	308 fő	298 fő
- tribün sík	340 fő	335 fő	335 fő	325 fő
<i>Ültetett asztalos rendezvény</i>				
6 m-es színpad kiemelve				
1.2.2.3. ábra – Ültetett kialakítás	202 fő	-	-	-
4 m-es színpad kiemelve				
1.2.2.2. ábra – Ültetett kialakítás	210 fő	-	-	-
1.2.2.4. ábra: Ültetett kialakítás	250 fő	-	-	-
Ülős - állós rendezvény /sík+tribün	530 fő(443fő álló, 87 fő ülő)	520 fő(433fő álló, 87 fő ülő)	510fő(423fő álló, 87 fő ülő)	

Előadóterem				
Állós rendezvény	200 fő			
Ülős rendezvény	100 fő	-	-	-

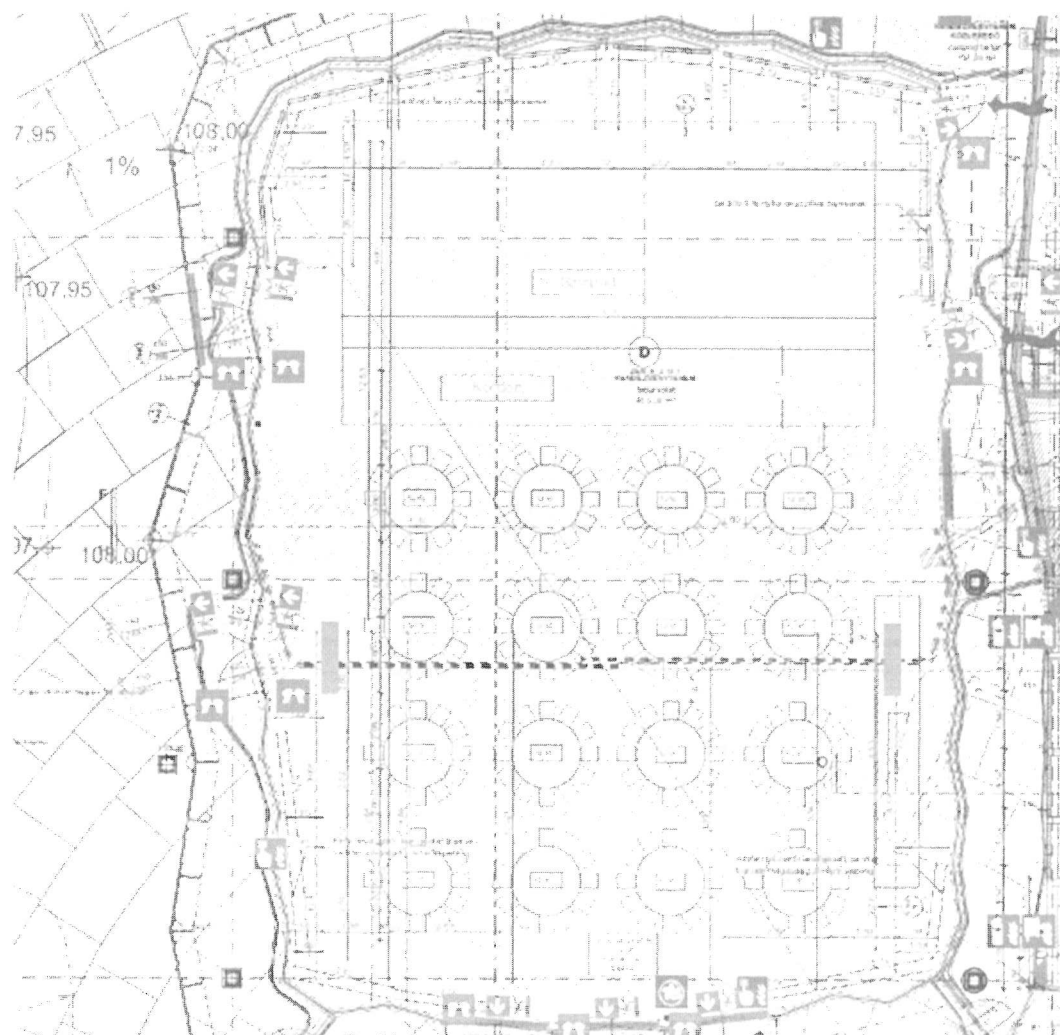
Szabadtéri színpad				
500 fő maximum, ülő férőhely 240 fő részére				

A Rendezvényterem (Koncertterem) kialakítási opciók alábbi ábrás megjelenítései (1.2.2.2, 1.2.2.3, 1.2.2.4 számú ábrák) során a rendezvényhelyszín – maximális létszámon belüli – optimális berendezése kerül bemutatásra. A jelen ábrás megjelenítésben szereplő létszámhoz képest az ábra alatt szövegesen meghatározott létszám felfelé minimálisan eltér. Az MZH által meghatározott maximális befogadóképesség szerinti létszám a rendezvény megvalósítása, berendezése során nem léphető túl.

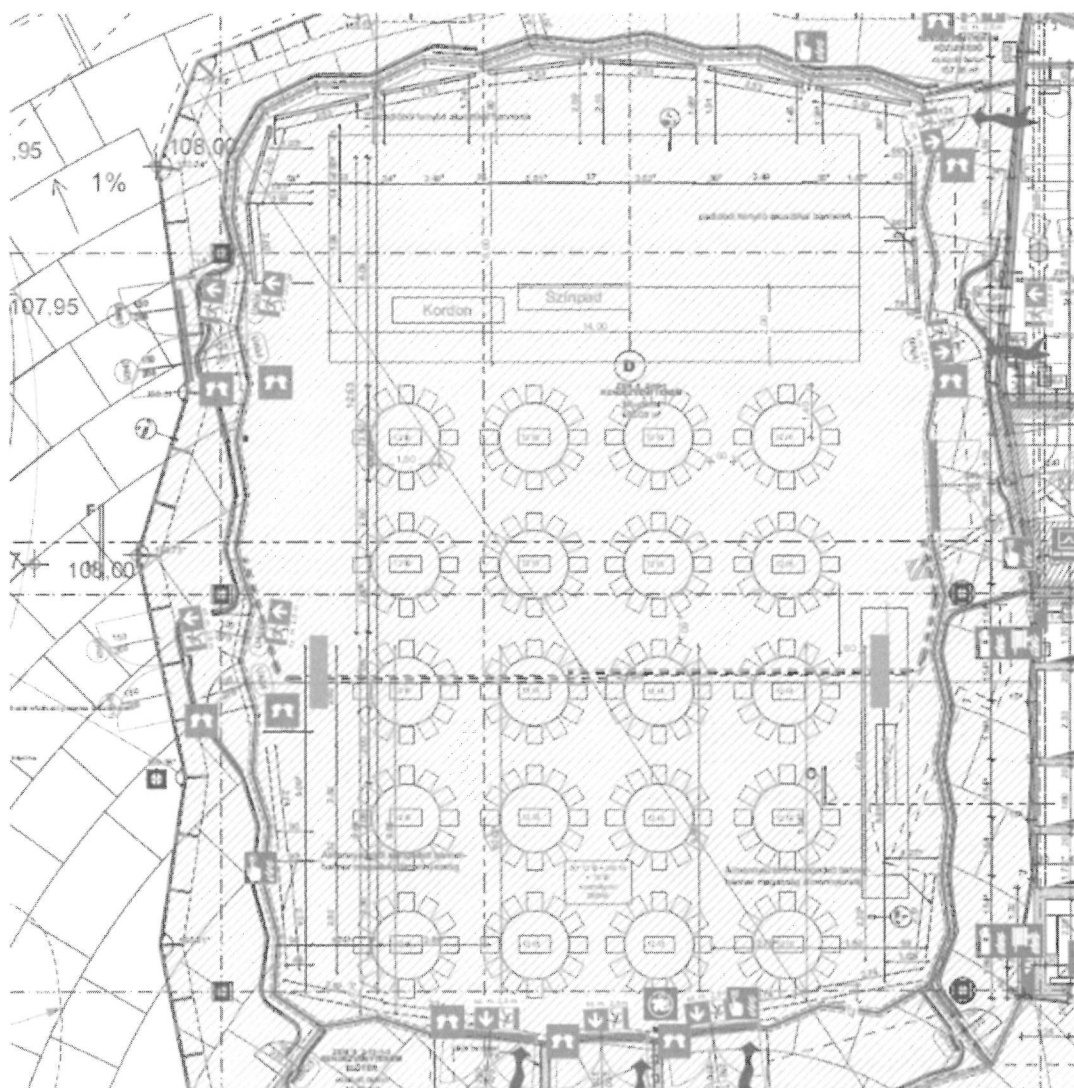
1.2.2. Rendezvényterem kialakítási opciók



1.2.2.2. ábra – Ültetett kialakítás maximális 210 fő esetén, 10 fős asztalok és 4,0 m-es színpad esetén



L.2.2.3. ábra – Ültetett kialakítás maximális 202 fő esetén, 12 fős asztalok és 6,0 m-es színpad esetén



1.2.2.4.ábra: Ültetett kialakítás maximális 250 fő esetén, 12 fős asztalok és 4,0 m-es színpad esetén

Létszám adatok

(Az alábbi táblázat szerinti, hatóság által engedélyezett maximális befogadóképességtől az MZH művészeti, közönségforgalmi vagy egyéb szempontok alapján jogosult alacsonyabb maximális befogadóképességet meghatározni az egyes területek, illetve egyes rendezvények tekintetében, amely esetben mindig az MZH által meghatározott maximális létszám az irányadó.)

B3 tűzszakasz, pincszint (időszakos kiállítás)					
Szint	Helyiség	m ²	fajlagos befogadó-képesség	befogadó-képesség	szintenként összesen
-2	Időszakos kiállítás és hangszerlabor	787,54	-	270 fő	710 fő

B2 tűzszakasz, pincszint (állandó kiállítás)					
Szint	Helyiség	m ²	fajlagos befogadó-képesség	befogadó-képesség	szintenként összesen
-2	Állandó kiállítás	1.002,86	-	320 fő	710 fő

G tűzszakasz pincszint (foyer, Sound Dome), földszint, mezzanine közönségforgalmi területei, I. emelet					
Szint	Helyiség	m ²	fajlagos befogadó-képesség	befogadó-képesség	szintenként összesen
-2 szint	Sound Dome	156,51	2,0 m ² /1 fő	60 fő	270+320+60+60=710 fő
	Foyer	383,88	-	60 fő	
-1 szint	konyházem	-	-	10 fő	80 fő
	látogatói oltozód	-	-	20 fő	
Földszint	Rendezvényterem	-	-	800 fő állóhely	1544 fő
	Előadóterem	-	-	250 fő állóhely	
	Előcsarnok, közlekedő tér	520,77	1,5 m ² /1 fő	348 fő*	
	Információ, jegypénztár	15,31	-	5 fő	
	Étterem fogyasztótér	106,38	1,5 m ² /1 fő	71 fő	
	Büfé fogyasztótér	78,05	1,5 m ² /1 fő	53 fő	
	Múzeumbolt	85,10	5 m ² /1 fő	17 fő	
Mezzanine	Kávézó	113,42	1,5 m ² /1 fő	76 fő	186 fő
	VIP Lounge	39,66	1,5 m ² /1 fő	27 fő	
	Rendezvényterem páholy	-	-	15 fő	
	Terasz	-	-	51 fő	
	Vezérlőszobák, tolmács	-	-	7	
	Egyéb helyiségek (öltözők)	57,68	6,0 m ² /1 fő	10 fő	
I. emelet	Tantermek (2 db)	-	30 fő/terem	60 fő	232 fő
	Könyvtár+stúdiók	336,1	-	80 fő	
	Irodák+laboratóriumok	356,17	6,0 m ² /1 fő	75 fő	
	Tárgyalók	49,20	3,0 m ² /1 fő*	17 fő*	
	Összesen				2702 fő